



## Cenevreden dünkü müzakereler

# M. Blum "1914 Avrupası tekrar teşekkül etti!," dedi

## Fransız Başvekilinin nutku Fransız-İngiliz teşriki mesaisinin tahakkuk ettiğine işaret sayılıyor

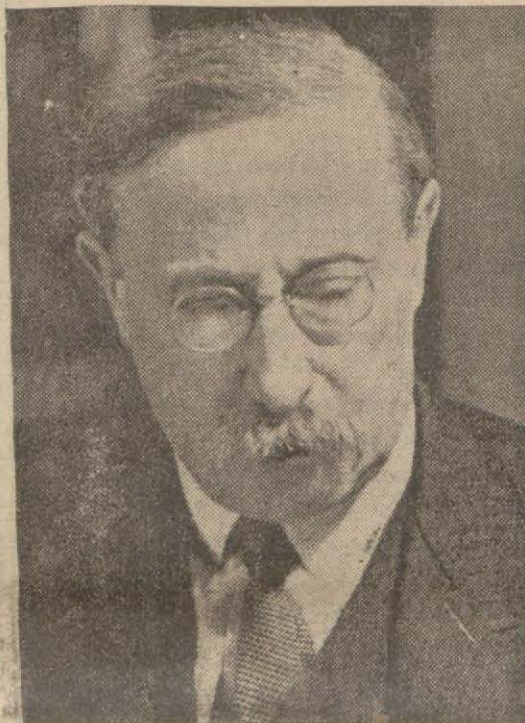
İngiliz Dış Bakanı Akdeniz devletleri arasında verilen karşılıklı teminatın karşılıklı devam ettiği müddetçe muteber olacağını söyledi



İngiliz Dış Bakanı M. Eden



Sovyet Dış İşleri Bakanı M. Litvinof



Fransız Başbakanı M. Blum

Cenevre 1 (Hususi) — Milletler Cemiyeti Asamblesi bugün 10,30 da ikinci toplantısını yaptı ve öğleden sonra da üçüncü defa olarak toplandı. Bu toplantılarda Kolombia mümessili Turhai, Fransa başvekilini Blum, İngiltere Dış bakanı Eden, Cenevri Afrika mümessili Tivata, Kanada mümessili Massey, Sovyet Rusya Dış bakanı Litvinof söz söylediler. İçlerinde yalnız Cenevri Afrika mümessili zecri tedbirlerin ilgası aleyhinde bulundu. Diğer mümessillerin hepsi de zecri tedbirlerin tatbikina

devamda fayda kalmadığını anlatmakta birleştiler.

**Kolombia Mürahasının Sözleri**  
Kolombia mürahası B. Turhai, ilk olarak söz aldı ve tecavüz yolu ile elde edilmiş olan menafii tanınmamasını istedi.  
B. Turhai, hükümetinin  
1 — Milletler Cemiyetinin bütün cihana şamil bir hale getirilmesini.  
2 — Mezkûr cemiyet mukavelenamesinin kuvvetlendirilmesini;  
3 — Sulhun muhafaza ve harbin kanun

harici ilân edilmesini istemekte olduğunu bildirdi.»

Daha sonra B. Blum, söz aldı.  
**Fransız Başvekilinin Sözleri**  
Fransa başvekilini, son amele hareketlerinin Fransayı tehlikeye düşürmüş olduğu iddiasının hakikate uygun olmadığını söyledi. «Fransız milleti, umumî hayattında çok ateşlidir, Fakat ateşli milletler, ne korkak ve ne de hodbindirler. Fransız milletinin telâkkisine göre sulh, hakkı kuv- (Devamı 10 uncu sayfada)

## İsviçre hükümeti İtalyan gazetecileri Cenevreden çıkartmaya karar verdi

Bütün İtalya, gazetecilerini alkışlıyor, gazeteler bunları takbih eden Tituleskoya hücum ediyor, o Dış Bakanlıkta kaldıkça Romanya ile dost olmayacaklarını söylüyorlar

Cenevre, 1 (Hususi) — İtalyan gazetecilerinin dün Milletler Cemiyetinde çıkardıkları hâdisenin, fena tesiri devam etmektedir. Başmüddeiumumî bu akşam İtalyan gazetecilerinin serbest bırakılmalarını emretti. Bunların Milletler Cemiyeti müzakerelerine iştirak etmeleri için verilen müsaade geri alınmıştır. Federal Meclis bu mesele hakkında lüzum göreceği tedbirleri almak hakkını muhafaza



M. Titulesko serbest bırakılmalarını emretti. Bunların Milletler Cemiyeti müzakerelerine iştirak etmeleri için verilen müsaade geri alınmıştır. Federal Meclis bu mesele hakkında lüzum göreceği tedbirleri almak hakkını muhafaza

etmektedir. Bir rivayete göre gazetecilerin İsviçreden ihracı kararı verilmek üzere. İtalyan gazetecileri dün geceyi hapishanede geçirmişlerdir. Sayıları ona varan bu gazeteciler, Habeş İmparatoruna karşı "katil!," "harp meydanına dön! ve kahrolsun fellâh!" diye bağırışlar, bundan başka kendilerini dışarı çıkarmak isteyen zabıta memurlarına karşı gelerek boks mücadeleleri yapmışlardır.

İtalyanlar hâdiseyi pek tabii görmekte. İtalyanın daimi mümessili İtalyan gazetecilerinin Negüs'ün beynelmilel ahlâk şampiyonu olarak ortaya çıkmasına tahammül edemedikleri için bu şekilde hareket ettiklerini ve (Devamı 10 uncu sayfada)

## Boğazlar Konferansı

### İngiltere ve Rusya ile aramızda bir hal şekli bulunmuş

### Cumartesiye yeni bir umumî içtima yapılması bekleniyor

Londra, 1 (A.A.) — Deyli Telgraf gazetesi, Boğazlar konferansının cumartesi günü yeni bir umumî içtima aktedeceğini bildirmektedir.

Bu gazeteye göre, Lord Stanhope bu arada Londraya gelecektir. Zira dış bakanlığında huzuruna lüzum vardır. Bu münasebetle Lord Stanhope yeni Boğazlar mukavelesinin imzası için lüzumlu fedakârlıklarda bulunabilmek üzere tam salâhiyet de alacaktır. (Devamı 10 uncu sayfada)

## Föniks Sigorta Şirketi Müdürü Avusturya Hükümetine teslim edildi

Belgrad, 1 (Nususi) — Viyanadan firar eden Föniks Sigorta Şirketi Müdürü Peştede yakalanmıştır. Firari müdür Avusturya hükümetine teslim edilmiştir.

## Yanlış ameliyata kurban gittiği söylenen Doktor

### Doktora Prof. Nissenden sonra Operatör Mim. Kemal de ameliyat yapmış

Dr. Ali Muhlis'in İzmirden İstanbul'a hareket eden zevcesi "Son Posta," ya "zevcim ölürken meslekdaşlarımın ihmal ve teseyyübüne kurban gidiyorum, sözlerini söyledi," diyor.

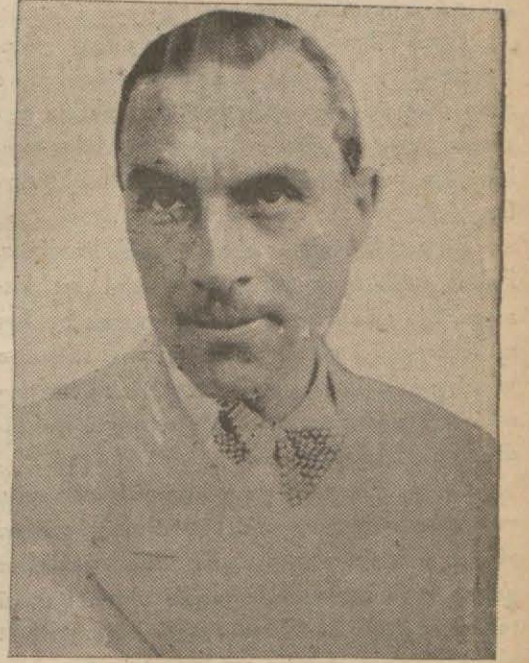
Manisa Akıl Hastalıkları Hastanesi Başdoktoru Muhlisin bundan bir müddet evvel bir kaza neticesi ayağı kırılmış ve tedavi için İstanbul'a getirilmiştir.

Tıp Fakültesi Cerrahî Profesörü Nissen, bu zatın ayağını ameliyat yapmış ve bir müddet sonra da Muhlis vefat etmiştir. Aradan az bir zaman geçtikten sonra Profesör Nissenin yaptığı ameliyatın bu ölüme sebebiyet verdiğine dair bir ihbar yapılmış ve müteveffanın ailesi de mahkemeye müracaat etmiştir.

Bu ihbar üzerine Üniversitede de vak'a etrafında tahkikata başlanmıştır.

Mesele bir ehli-vukufa havale edilmiş ve bu hususta bazı mütehassısların reyleri sorulmuştur.

Mütehassıslar bu husustaki tetkiklerini ikmal etmişlerdir. Bugünlerde hazırlayacakları raporu Üniversite Rektörlüğüne vereceklerdir.



Prof. Nissen Hâdisi hakkında İzmir muhabirimiz şu tafsilâtı vermiştir:

### Hâdisi nasıl oldu ?

İzmir, 1 (Hususi muhabirimiz den) — Manisa Akıl Hastalıkları Hastanesi (Devamı 3 üncü sayfada)

## Macarlar, dünkü maçta 5 - 1 mağlûp oldular

### Millî Takım namzetleri dün güzel bir oyun gösterdiler ve muvaffak oldular



Maçtan heyecanlı bir estantane

Millî takım namzetleriyle Macar Boçkay haya çıktılar, halkı selâmladılar. Beş dakikası arasında dün üçüncü karşılaşma yapıldı. Millî Takım namzetleri beyaz pantolon, kırmızı fanelâ ile göründüler.

Saat beşi yirmi beş geçte Macarlar sa-

(Devamı 5 inci sayfada)

## İlk Türk Detektifi

# Gâvur Mehmedin yeni maceraları

Cumartesi günü başlıyoruz



## Hergün

Milletler Cemiyetinin  
Alacağı yeni şekil

Milletler Cemiyeti Asamblesinin toplandığı bu sırada en çok mevzu bahis olan mesele, cemiyetin islahıdır. Meşelenin ortaya çıkmasına sebep, cemiyetin en büyük ve en mühim vazifesini yapamaması, bir tecavüz ve istilâ harbine mani olamıyarak vaadettiği emniyetin boş bir iddiadan ibaret olduğunu göstermesidir. Milletler Cemiyetinin teessüsünden maksad, emniyeti korumak ve sağlamaktır. Milletler Cemiyetinin varlığı ile yoksulluğu müsavî saydıkları ve her milleti emniyetini daha sağlam esaslarda ve bağlantılarda aramaya sevk edecek mahiyettedir.

Bunun böyle olduğunu herkes bildiği için Milletler Cemiyetini kırtarmak üzere âdeta son bir teşebbüs vuku bulmakta ve bunun için her tarafın ne düşündüğü tahkik edilmektedir.

Çünkü herkesin bildiği bir sırâ göre, İngiltere ve Fransa alâkadar devletlere müracaat ederek Milletler Cemiyetine verilmesi istenen şekil hakkında projeler toplamakta ve bu projeleri tetkik etmektedirler.

Bu tetkiklerden ne çıkacağı bilinmiyor. Fakat milletlerin münasebetlerini bir kanuna, bir nizama tabi bulundurmak ve her milletin gelişmiş hareketine meydan vermemek için Milletler Cemiyetini kırtarmak üzere ortada ciddi bir temayül bulunduğu da muhakkaktır.

Onun için, milletlere gayri muayyef vazifeler veren ve takat getiremeyecekleri yükler yükleyen yasa tadil edilir; vazifeler gayet sarîh bir şekilde tesbit olunur; zecri tedbirler kat'î, seri ve tesirli bir mahiyette, ulla vaziyet değişik ve Milletler Cemiyeti, üzerine aldığı vazifeyi yapabilecek bir hale gelir, deniliyor.

Bundan maksad, Milletler Cemiyetine aza olan her devletin emniyet tehdit eden bir hâdise karşısında ne yapacağı, iktisadî ve mali boykotaj mı, yahut askerî tedbirler mi alacağını bilmesi ve derhal vazifesini yapmasıdır.

Bu vaziyete göre, menfaatleri müşterek gruplar, birlikte hareket edecekler, bu gruplardan herhangi bir tecavüz hareketi karşısında kaldı mı, bu tecavüzü bertaraf etmek için faaliyete geçecek; diğer devletler de üzerlerine aldıkları vazifeleri bilerek bunları yapmaya başlayacaklardır.

Bu bakıma göre, Milletler Cemiyeti içinde mütakabil yardım paktlarıyla birbirleriyle bağlanan gruplar bulunacak ve bu gruplardan her birinin esas vazifeleri ile tâli vazifeleri olacaktır. Esas vazifeler, emniyet meselesine ait olanlardır. Tâli vazifeler, bunları tamamlayanlardır.

Milletler Cemiyetinin bu sayede azamî emniyeti temin edeceği kanaati bugün yavaş yavaş yayılmakta ve cemiyeti izmihlâlden korumak için bu yolda atılacak adımların muvaffak olacağı zannedilmektedir.

İtalya - Habeş harbi, bugünkü Milletler Cemiyetinin emniyet verecek mahiyetinde olmadığını ispat etmiş, tecrübe aksaklığının nerelerde olduğunu göstermiştir.

Yeni düşünceler, geçeni tecrübelerden mühlendir. Bunların da değerini anlamak için yeni tecrübeleri beklemeden evvel yapılacak iş, her milletin kendi emniyetini kendi kuvvetlerine ve kendi silâhlarına istinad ettirmesidir.

## İdam mahkûmlarını nakleden araba

Fransada idam mahkûmlarını kiyetine götürme vasıta iki ihtiyar beygirin çektiği arabadır. Motörlü vesaitin terakki etmiş olmasına rağmen Fransızlar bu atlı arabadan vazgeçmemişlerdir. Zira, bir adamı ölüme koşturarak götürmek istememektedirler.

Geçenlerde bir cinayet işliyerek ölüme mahkûm olan Albert Mahien isminde bir adam ölüme gene o ağır ağır giden araba ile götürülüyormuş. Mahkûmun arabada canı sıkılmış:

— Şu atları kırbaçlayın da biraz hızlı getsinler, demiş.

Ve sonra da hayvanlara acıyarak:

— Durun beni indirip bir otomobile bindirin diye rica etmiş. Fakat an'ane bozulamıyacağı için bu teklifi kabul edilmemiş.

## Resimli Makale

Esneyen adam çok yiyen, az çalışan, işsizlikten canı sıkılan adamdır.

Çalışan adam esnemeğe vakit bulamaz. İş başında bir adamın esnediğini hiç bir vakit göremezsiniz. Fakat midneyi boğazına kadar dolduran kuvvetli bir yemekten sonra bir sezlona uzanarak kendisini bırakan adamda derhal bir gevşeklik, bir yumuşama, bir esneme başlar.

Esnetmek işsizliğin alametidir. İşsiz adam da dünyada en çok can sıkılan insandır.

İş, can sıkıntısının, üzüntünün en kuvvetli ilâcıdır. Esnetmek saridir, tenbellik gibi. Çalışanların bulunduğu muhitte insan tenbellik edemez. Fakat esneyen işsizler arasında çalışan bir adam bile gevşer.

Çalışınız, ve etrafınızda çalışan bir muhit yaratınız.



## Esnemek

## Sözün Kıyası

Hiddetimiz  
Böylelerinedir!

Ermol Talu

Bazı yabancı dillerine dolamışlar: Türk münevverleri, Türk gençliği ecnebi düşmandır.. müfrit milliyetperverdir.. Şöven'dir, derler.

Bir kere, müfrit milliyetperver olan bir suç telâkî edilmesini kabul etmeyenlerden değilim. Yurdunu, milletini sevmek ölçüyü tabi olamaz. Ve bu iki şey ne kadar çok sevicecek olursa, o kadar hayırlı, o kadar iyi olur.

Şovenizmin muzır olduğu nazariyesini zaman iflâs ettirmiştir. En kuvvetli milletler bugün en çok Şöven olanlardır.

Lâkin bizim milliyetperverliğimiz Şövenizme kadar gitmez. Hele ecnebi düşmanı kat'iyen değiliz. Barız, devazsız, bizzat dostluk gösterenlere giz de, kendisi dostluğumuzu bütün samimiyetle başlıyoruz.

Ancak, o iddiadayız ki Garphlar henüz bizi, bizim inkılabımızı layıkıyla anlayamamışlardır. Onlar, henüz, münkariz Osmanlı imparatorluğu ile yepyeni ve dipdiri Türkiye Cumhuriyetini ayırt edememektedirler. Pek çokları bu yurdu hâlâ kapitülasyonların hak ve haysiyet öldürücü hükümleri altında, istisna lâzım gelen esir bir ülke farzediyorlar. Ansiklopedileri ni yazan âlimler, daha bugüne kadar, Türkîyeyi bir çöl, Türkleri de Bedevî sanyolar. Nerdeyse linç kanununun vâzı ve tatbikçisi olarak bizi göstermektedirler.

Avrupadan, ilimlerine hürmet ederek, rüyada bile göremeyecekleri yüksek yükses aylıklarla buraya kendi üniversitemize getirdiğimiz bazı profesörler bir gün olur, bu müstesna kazançları elden gider diye, yanlarında feragatle çalışan doçentlerimizi istirkap, techil ve tahkire cür'ediyorlar.

İstiyorlar ki, bu gençler yetişmesin ve sağmal inek yalnız kendilerine süt versin. tâ haşre kadar!

Abdülhamidin celbettığı mütehasşısız da aynen bu kafayı taşır, bu gayeyi güderlerdi.

Biz, bütçemizden fedakârlık edip de bu çelebileri buraya celbediyorsak, mukabilinde de kendilerinden menfaat bekliyoruz. Yoksa biz, süs için, snobizm için idare ve kültür kurullarının başında, nazañ boncuğu kabilinden mütehasşıs bulunduracak enailer değiliz.

Kendi gençliğimizin irfanına da, imanına da, enerjisine de itimadımız vardır. Bizim doçentlerimiz yetişecekler, ve elbette bir gün gelecek, o yabancı profesörlerin yerlerini, aynı kabiliyetle tutacaklardır.

Bizzat inandığımız bu hakikate başkalarından da hürmet bekliyoruz. Ve olan, doçentlerimiz içinde imtidadi zayıf olanlar varsa, bunun mes'uliyeti yine onların yetiştirmiş olan yabancı kültür müesseselerine raci olmak lâzım gelir.

Yine tekrar ediyoruz: Sıze uzatılan eller, gerçekten dost olur. Bikanız. Yok, parmaklarının ucunda, kanımızı, servetimizi emecek birer vantuz görürsek, o zaman bizden pasol!

Hassasiyetimiz bu noktada.. ve hiddetimiz de böylelerinedir.

E. Talu

## Biliyor Musunuz?

- 1 — Trigonokel nedir?
- 2 — Tanzimat kahramanı Âli Paşa kimdir?
- 3 — Halifeliği uzun yıllar ellerinde tutan Abbasilerin müessesisi kimdir?
- 4 — Rif mücahidi Abdülkerim Fransız ve İspanyollara karşı kaç sene evvel harbe tutuşmuştu?
- 5 — Sırtlanın hangi ayakları daha kırsadır?

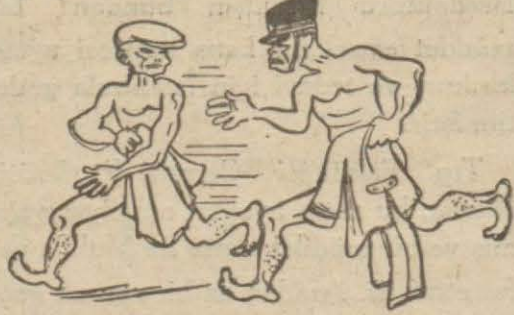
(Cevapları Yarın)

★

## Dünkü Suallerin Cevapları:

- 1 — Avustralyanın başka bir ismi de Yeni Hollandadır.
- 2 — Avustralyanın başlıca şehirleri Melbourne, Sidney, Adelaide, Ballara, Brisbane, Perthdir.
- 3 — Avustralyanın 6 milyon nüfusu içinde 2 milyon Avrupalı vardır.
- 4 — Avustralya 1901 de İngilterenin idaresi altında bir kolonyal olarak teşekkül etti.

## SÖZ ARASINDA

Hırsız hamamdan  
Çıplak uğratan  
Çıplak polis!

Tokyoda maruf bir hırsız bir polis memuru hamamda tanır. Evvelâ baş seşini çıkarmaz ve onu tarassuda başlar. Hamamda ikisi de yıkandıkları için çıplak bulunuyorlarmış. Hırsız polisi tanımış ve hamamdan çıkmak istemiş. Polis onun kaçacağını hissedince kendisini takip etmiş, ve tam giyinme odasında yakalayacağı sırada adam eşyaını koluna alarak çimçiplak kaçmıştır.

Polis giyinmek için beklerse elinden adamı kaçırarak, o da aynı vaziyette onu takibe başlamış. Sokaklarda timarhaneden deliler boşandı sanmışlar. Nihayet ikisini de deli diye tevkif etmişler.

Hırsız yakalanmış, hem hırsızlığından ve hem de âdabı umumiyyeye muğayir hareketten hapse mahkûm olmuş, polis memuru ise, bir taraftan bu ele avuca geçmez sabıkalıyı yakaladığı için taltif edilirken, diğer taraftan da, âdabumumiyeye muğayir hareket ettiği için cezaya çarptırılmıştır.

Gazeteciler neler yaparlar?

Gazeteciler okuyucularına havadisleri nasil naklettiklerini anlatmaktadır. Bir Fransız gazetesi Avrupadaki gazetecilerin bazı mühim havadisleri nasil naklettiklerini anlatmaktadır. Bu vak'alar gazeteciler arasında unutulmaz hatıralar halinde yaşamaktadır. 24 Şubat 1848de Times'in O.Reihly ismindeki muhabiri, Fransadaki ihtilâlî Londra kararlarına ilk defa bildirmek için Manş denizini ufak bir sandalla ve tek başına geçmiştir.

1876 Sırp ihtilâlî esnasında ihtilâl sahasını dolaşan 12 muhabirden 3 tanesi ölmüş ve 4 tanesi yaralanmıştır. Bu bahiste ismi geçen en meşhur gazeteci Oppert de Bolwitz'dir. 1815 Berlin muahedesinin metnini, muahedenin imzalandığı gün gazetesinde, yani Times'de neşre muvaffak olmuştur.

Bunu nasıl başardığına gelince, yağı sirke 25, garson 10, yekûn 85. Gazinocuyu çağırıldı. — Eğer utanmazsan ben şu 25 kuruş sirke, zeytinyağı parasını vereceğim dedim. Adam pürhiddet garsonu çağırıldı ve bağırarak şu emri verdi: — Nedir bu kepazelik diye bağırıldı, utanmıyor musunuz, beyler yabancı mı? Sirke, zeytinyağı için yirmi beş kuruş yazılır mı? Beyler yabancı değil. Sil onu da yaz 20 kuruş.

yağı sirke 25, garson 10, yekûn 85. Gazinocuyu çağırıldı. — Eğer utanmazsan ben şu 25 kuruş sirke, zeytinyağı parasını vereceğim dedim. Adam pürhiddet garsonu çağırıldı ve bağırarak şu emri verdi: — Nedir bu kepazelik diye bağırıldı, utanmıyor musunuz, beyler yabancı mı? Sirke, zeytinyağı için yirmi beş kuruş yazılır mı? Beyler yabancı değil. Sil onu da yaz 20 kuruş.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir kariimiz yazıyor:

Geçen pazar günü iki arkadaş Boğaziçinde bir gazinoya gittik. Burası lüks bir yer değil, âdeta bir kur kahvesi idi. Birer kahve içtik. Önümüze testi içinde bir su getirildi. Bir aralık yemek yedik ve yemek yerken hıyarını, domatesini kendimiz satın alarak yaptığımız bir salatayı gazinocuya vererek zeytinyağı sirke döktürdük. Kalkarken önümüze getirilen hesap pusulasında şunlar vardı: Yirmişerden iki kahve 40, su 10, zeytin-

yağı sirke 25, garson 10, yekûn 85.

Gazinocuyu çağırıldı.

— Eğer utanmazsan ben şu 25 kuruş sirke, zeytinyağı parasını vereceğim dedim. Adam pürhiddet garsonu çağırıldı ve bağırarak şu emri verdi:

— Nedir bu kepazelik diye bağırıldı, utanmıyor musunuz, beyler yabancı mı? Sirke, zeytinyağı için yirmi beş kuruş yazılır mı? Beyler yabancı değil. Sil onu da yaz 20 kuruş.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!



# TEL GRAF HABERLERİ

## Habsburglar meselesi Avrupayı karıştıracak mı?

**Şuşning'in Viyanadan ayrılmak istememesi Habsburgların yakında saltanat makamına getirileceğine delil sayılıyor**

Londra, 1 (A.A.) — Siyasî mahafil, muhtelif menbalardan gelen ve Habsburg hanedanı saltanatının iadesi meselesinin hâd bir şekil almış olduğunu bildiren ve Şuşning'in bu meseleyi müzakere için Cenevre'ye çağırılmasını muhik gösteren haberler dolayısıyla endişe içindedir.

Bu mahafil, Şuşning'in Viyana

dan ayrılmak istememesini Habsburg hanedanının pek yakında saltanat makamına getirileceğinin bir delili suretinde tefsir etmektedirler.

Aynı mahafil, küçük antantın Habsburg'ların tekrar saltanat makamına gelmesinin otomatik olarak umumî surette seferber olması demek olacağını ve bunun için nakabil bir şe-

kilde Almanya'nın müdahalesini in-tac edileceğini birçok defalar beyan etmiş olduğunu hatırlatmaktadır.

Binneticce büyük Britanya, Habsburg'ların saltanat makamına gelmelerini tehir için elinden geleni yapacak ve küçük devletler üzerinde onları hareketlerini tadil için tesir icra edecek-tir.

## Habeş reisleri İtalyanlara mukavemet ediyorlar

**İtalyanlar Adisababa - Dessie yolunda müşkülâtle karşılaşılıyorlar. Bu yol sık sık Habeş muhripleri tarafından kesilmektedir**

Hartum, 1 (A.A.) — Goreden gelen seyyahlar, Necasinin Habeş reisleri üzerindeki bütün nüfuz ve hâkimi-yetini kaybetmiş olduğunu söylemektedir. Ancak Habeş reisleri, İtalyan hülûlüne karşı mukavemetten geri durmamaktadırlar. Bu seyyahlar di-yorlar ki:

Gore hükûmeti, yerli sivil bir takım memurlardan müteşekkildir. Bunların İtalyanlar tarafından henüz işgal edil-memiş olan mntakalar üzerinde bir güna nüfuzları yoktur. Diğer taraftan İtalyanlar, hattâ Adisababa yakının-

da ve Adisababa ve Dessie yolunda bir çok müşkülâta uğramaktadırlar. Bu yol, sık sık Habeş muhripleri tarafından kesilmektedir.

Adisababa, 1 (A.A.) — Bir kaç gün evvel Habeşistanın cenup mntakasın-da bazı karışıklıklar olduğu bildiril-miştir. Bunun üzerine bu karışıklıkları bastırmak maksadiyle İtalyan Somal-sinden bir otomobil kolu hareket etmiş ve bunu yerli asker küt'aları takip eylemiştir.

Moyale, Kenya ve Noea mevkileri işgal olunmuştur.

## Muğlada 15300 zeytin ağacı dikildi

**130 bin zeytin ağacına da aşı yapılmıştır**

Muğla, 1 (A.A.) — Zeytincilik ilimizde gün geçtikçe inkişaf etmektedir. Nisan başlangıcından Haziranın 15 ine kadar 130 bin delice zeytin ağaçları dikildi. Aşı mevsiminden evvel geçen ağaç dikme zamanında, bütün il içinde 15300 zeytin ağacı dikilmiştir.

Zeytin bakım teşkilâtının kurulduğundanberi il zeytinci köylerinde zeytinciliğe karşı büyük bir heves uyanmıştır. Aşı mevsimi sona ermiştir.

İlimiz uzman ve işyarlari zeytin mntakasında yabancı ağaçları tes-bit ve zeytin bakım devresi için nümune zeytinlikler ayırma ve zeytin ağaçlarına musallat olan haşarat ve hastalıkları tayin işleri ile uğraşmaktadır.

Bu yıl zeytin mahsulü zeytincilerin yüzünü güldürecek kadar iyidir.

## Hanyada çiftçiler grev ilân ettiler

Atina, 1 (Hususî) — Mahsul üzere konulan belediye vergileri üzeri-ne Hanyada zürre grev ilân etmiştir. Bugünden itibaren esnaf teşkilâtı da greve dahil olacaklardır. Girit umum valisi tarafından verilen malûmata göre muhtemel karışıklıklar önüne geçmek için icap eden askerî tedbirler alınmıştır.

## Atinada 16 komünist tevkif edildi

Atina, 1 (Hususî) — Dün Atina civarında bir toplantı yapmak isteyen komünistler polis tarafından dağıtıl-mış ve on altı kişi tevkif olunmuştur.

## Lokarno devletleri toplanamıyor

**Almanyanın İngiliz suallerine cevap vermesi bekleniyor**

Cenevre, 1 (A.A.) — Royter ajansı muhabiri, pek yakın bir istikbalde Lokarno devletlerinin hemen bir toplantı yapmalarının mevzuu bahsolmadığını istihbaratına atfen bildirmektedir.

Bu toplantının Eylül ayında evvel yapılması muhtemeldir. Bununla beraber Almanyanın İngiliz sualnamesi-ne vermesi muhtemel cevap, tabiatıyla Lokarno devletlerinin âcilen bir toplantı yapmalarını istilzam edecektir.

## İngiliz kabinesi

Londra, 1 (A.A.) — Mac Donald, kabinenin sabahki toplantısına riyaset etmiştir. Başvekil, henüz Chequers'dedir.

## Şemelling'e olimpiyat Madalyası

**Merasimle verildi**

Berlin, 1 (Hususî) — Boksör Şemelling'in ismi, bugün Berlin şehrinin altın kitabına yazılmıştır. Boksöre, ayrıca, merasimle olimpiyat madalyası da verilmiştir.

## Pariste grev yapan artistler balo verdiler

Paris, 1 (A.A.) — Dün geceki tem-silden sonra, Opera - Komik tiyatro-sunun artist ve müstahdemlerinden büyük bir kısmı, isteklerinin kabulü için grev ilân ederek tiyatroyu işgal etmişler ve dışarı çıkmamışlardır. Saat 2 ye doğru, bu vakti hoşça geçirmek üzere, aralarında bir balo tertip etmişlerdir.

## Yunan partileri arasında

**Anti Venizelist partiler arasında anlaşma olamadı**

Atina, 1 (Hususî) — Ahali Parti-sinin dünkü heyeti umumiye toplantısında Anti Venizelist partilerin birleş-mesi için seçilmiş olan komisyonun raporu da okunmuştur.

Bu rapora göre, Millî Ahali partisi lideri Teodokis'in birleşmeyi reddet-mesi üzerine, birleşme imkânları kal-madığı anlaşılmıştır.

## İlhak kararını tanıttırmak için

**İtalya hükûmeti yeni bir siyaset takibine karar vermiş**

Londra, 1 (Hususî) — İtalya hükû-meti, devletlere Habeşistanın ilhakını kabul ettirmek için yeni bir siyaset takibine karar vermiş görünmektedir. Bu siyaset, İtalyanın ilhak kararını kabul eden devletlere, Habeşistanla ticaret için açık kapı siyasetini tatbik etmektedir. İtalya bu ticarî menfaatlerin te-mini sayesinde ilhak kararının kolay-lıkla tanınacağını ümit etmektedir.

## Okmeydanında kız kaçırma yüzünden bir vak'a oldu

Dün gece Okmeydanında bir kız kaçır-ma hâdisesi olmuş, bu yüzden iki kişi yara-lanmıştır.

Okmeydanında bağçıvanlık eden Nev-res oğlu Zekeriyanın 16 yaşında Leyla adlı bir kızı vardır. Yine Okmeydanında bağçıvanlık eden 35 yaşında Demir bu kızı kaçırmıştır.

Zekeriya kızının kaçırıldığına muttali olur olmaz yanına akrabalarından Halil ile Lütfiyi almış, Demire giderek kızını istemiştir. Demire aralarında bu yüzden kavga çıkmış, Demir bıçaqla Lütfiyi ağır surette, Lütfü de tabanca ile Demiri hafif surette yaralamışlardır. Kavgaçılar tutul-muşlar, yaralılar da hastaneye kaldırıl-mışlardır.

## Yanlış ameliyata Kurban gittiği söylenen doktor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

tanesi Başdoktoru Muhlisin ölümü etrafında esaslı tahkikat yaptım. Öğren-diklerimi bildiriyorum:

Doktor Ali Muhlis 934 yılında Eş-me yolunda bir araba kazası neticesin-de ayağından yaralanmış, tedavi için İstanbul'a gönderilmiştir. Ali Muhlis, doktor arkadaşlarının, bilhassa operatör Orhanın tavsiyesiyle Üniversite Profesörlerinden Nissene müracaat etmiştir.

Nissen meslekdaşını tedavi altına al-mış ve kendisine ameliyat yapmıştır. Bundan sonra baş gösterdiğine göre, ayakta kongraş görevmiştir.

Halbuki adliye yapılan ihbar ve ortaya sürülen iddia başka türüdür. Bunda Nissen, bu ameliyatı yaptık-tan sonra acele İtalyaya gitmiş, hastasını yüzüstü bırakarak ihmal yüzün-den ölümüne sebebiyet vermiştir» denilmektedir.

Bu hususta İstanbul müddeiumumi-lîğine de bir ihbar vuku bulmuştur.

İstanbuldaki tahkikatın geçirdiği safhalar hakkında burada malûmat yoktur.

## Ölen doktorun zevcesi ne diyor?

Bugün merhum Ali Muhlisin zevcesi Bayan Pakize ile görüştüm. Bana hâdisi etrafında şunları söyledi:

— Zevcim Ali Muhlis Paris Akil ve Asap Tababeti Cemiyeti azasındandı. Yeni yapılan Manisa Akliye ve Asa-biye hastanesine başhekim olarak tayin edilmiştir.

934 yılında Eşme mekteplerini tef-tişe çıkan zevcim yolda bir kaza ge-çirmiş ve ayağı kırılmıştır. Bunun ü-zerine tedavi için İstanbul'a gitmiştir. Doktorlarla görüşüldükten sonra 28 Kânun 934 de Nissen tarafından zevcime ameliyat yapılmıştır. Ameli-yattan sonra Nissenle görüştüm. Ba-na zevcim ayağında ufak bir sakatlık bile kalmıyacağını söyledi.

Fakat Nissen bu sırada Avrupaya gittiğinden zevcim de evde tedavi altına alınmıştı. Hastamız Nissenin asis-tanı Hazım tarafından da evde mu-yene edildi.

Hastalık devam ediyordu. Bir Şubatta gece yarısına doğru zevcime bir titreme ile heraber fenalık geldi. Bunu müteakip hararet derecesi 41 e kadar yükseldi. Gün açılır açılmaz hastamız tekrar Cerrahpaşa hastanesine kaldırıldı.

Bu sırada profesör de Avrupadan dönmüş bulunuyordu. Zevcimi tekrar muayene etti ve korkacak bir şey olmadığını söyledi.

## M. Kemal'in ameliyatı

Fakat kocam tehlikeyi gördü. Ve derhal operatör M. Kemale müracaat etti. M. Kemal kocama ikinci bir ameliyat yaptı. Ve fazla miktarda cerahat çıkardı. M. Kemal kana cerahat karış-tığını ve hastanın kurtulamayacağını, ameliyatın sonra, söyledi.

Razi Muhlis ayağının kesilmesine de razı idi.

Nihayet 12 Şubat gecesi zevcim hayata gözlerini kapadı.

«Meslekdaşlarım beni ihmal ettiler.»

Ali Muhlis ölümünden iki gün evvel akrabasından avukat Şemseddine şun-ları söylemiştir:

— İhmal ve teseyyüp yüzünden ölü-yorum. Meslek hayatımda hiç bir has-tayı ihmal etmedim. Fakat meslekdaş-

## Siyaset ALEMİNDE

**Milletler Cemiyeti sarayını, bir nümayiş sahnesi haline getiren hâdisi**

Milletler Cemiyeti kuruldu kuruldu, geçen günkü müessif hâdiseye benzer bir tanesi daha henüz görülmemiştir. Bazı İtalyan meslekdaşları sayesinde, bu da oldu. Vak'a malûmdur:

Habeş imparatoru Haile Selâsse, cemi-yetin Habeş - İtalyan meselesinde meşgul ol-masının istifade ederek memleketinin da-vasının bizzat avukatlığını yapmak istedi. Hiç olmazsa bu hak, kendisine çok görül-medir. Krallar kralı kürsiye tam çıktığı ve söze başlayacağı sırada, matbuatı kastan dan bir gürültüdü koptu. Bu gürültüyü bir takım ıslık sesleri takip etti. Gerek delegeler ve gerek dinleyiciler bu gürültü ve ıslıkların geldiği tarafa başlarını çevirip te hayret ve hiddetle baktıkları zaman gör-dükleri şey şu oldu:

Yarım duzineden biraz fazla bir İtalyan gazeteci grubu, Haile Selâssenin sesini boğ-mak ve onu hem tahkir, hem de tezyif et-mek için bu nümayiş tertip etmişlerdi. Bu hareketin ilk reaksiyonunu Romanya de-legesi M. Tituleskonun hareketi ifade et-miş oldu. Uzun boylu dost memleket de-legesi ayağa kalkmış ve reise hitap ederek:

— «Bu gürültü nedir? Bu, vahşiyane bir şeydir. Susturunuz! diye sesini yük-seltmiş; bunun üzerine çağırılan polislerle İtalyan gazetecileri arasında âdeta bir boks müsaraası cereyan etmiş, müteakiben gelen jandarmalar tarafından İtalyan gazeteciler çalyaka edilerek polis komiserliğine, oradan da hapishaneye sevk edilmişlerdir. Bunların hakkındaki yapılacak muamele, elbette ki, mahallî kanunlar tayin edecek-tir. Fakat bu münasebetle tezahür eden şey şudur ki, Cemiyeti Akvam salonunun içi dahi, icabında, bu nevi mürettep ve müessif hâdiselere sahne olmaktan kurtul-mamaktadır.

Binaenaleyh, oraya, oradaki milletleri-murahasları önünde haklı davasını mü-dafaa ve teşhir etmek üzere gidecek olan mümessillerin vazifesi, pek çok müşkülâtle kesbedecektir. Bugün Haile Selâsseye sesle ve ıslıkla yapılan tecavüzün yarın, herhangi bir murahhasa, silâhla tekrar edilmiye ceğini kim temin eyler?

İtalyan meslekdaşların, Cenevrede vukua getirdikleri hâdiseler, hakikaten şaya ni teessürdür. Bunun tesirati uzun müddet devam edecek ve tahmini şimdiden çok güç avakıp doğurabilecektir. Bu meslekdaşlar, bu nümayiş, bu şekilde yapmama-lı idiler. — Selim Ragıp

## Karagöz İhya ediliyor

Dün akşam saat 9,5 da Eminönü Halkevinde Karagözü memleketimiz -de ihya için bir müsamere verildi. Mü-samerede Halk Koro Heyetinin Üç Atlı, Okranya, Yayla, Güzel Eminem ve Karmen valsi gibi şarkıları zevkle dinlendi.

Bundan sonra Selim Nüzhet, Karagözün tarihçesini çizerek bugüne ka-dar geçirmiş olduğu safhaları, ecnebi milletlerin Karagöze bizzaten daha ziyade ehemmiyet verdiklerini, halbuki Karagözün, bizim öz malımız olduğun-u söyledi.

Nutuklardan sonra san'atkar Şinasi tarafından oynatılan Karagöz, hazır bulunanları güldürdü ve muvaffaki-yet kazandı.

Doktor Ali Muhlisin zevcesi İstan-bula hareket etmiştir.

## İki ahbap çavuşlar





# ŞEHİR HABERLERİ

## Üniversitedeki hâdise

### Profesör agreje'nin manası yanlış anlaşılmiş

İki ecnebi profesörün Türk doçentlerinin aleyhinde bulunarak liyakat sızlıklarını ileri sürmeleri ve Avrupadan ecnebi doçent getirilmesine lüzum göstermeleri etrafında vaki olan neşriyat üzerine Üniversite Rektörü Cemil Bilsel dün gazetecilere şu beyanatta bulunmuştur:

«— Dünkü gazetelerin bazılarında benim beyanatum görülmüştür. Hiç bir gazeteciyi görmedim ve bu mesele etrafında hiç bir gazeteciye hiç bir beyanatta bulunmadım. Felsefe ve yahut her hangi bir kürsü için ecnebi doçent getirmek mevzu bahis bile değildir.

Bu iki ecnebi profesör de Türk doçentlerinin liyakatsizliğinden bahsederek Avrupadan ecnebi doçent getirilmesini teklif etmemişlerdir. Edebiyat Fakültesine 300 bin liralık kitap getirildiği ve bu kitapların kısmı azamının Lâtince olduğu da doğru değildir. Edebiyat Fakültesine 20 bin liralık kitap alınmıştır. Ve bu kitaplar içerisinde ancak 3 - 5 tane Lâtince vardır.

Felsefe profesörü Reihembach değerli ve kendisinden istifade ettiğimiz bir âlimdir. Talebesini ve kendisinden istifade etmek isteyen doçentlerini yetiştirmek için azamî gayret sarfetmektedir.»

Diğer taraftan Felsefe Tarihi profesörü Reihembach, kendisinin 3 kürsü işgal ettiğini, bunun için çok yorulduğunu ileri sürerek bu derslerin bir kısmının Avrupadan getirilecek profesör agrejelere tevdiinin münasip olacağını söylemiştir. Profesörün iddiasına göre, profesör agreje tabiri yanlış mânada doçent diye tefsir ve telâkki edilmiş, Avrupadan doçent getirilmesini teklif şayiası da bundan çıkmıştır.

Üniversite Rektörü Cemil Bilsel imtihan neticesini bildirmek ve Üniversiteye getirilmesi teklif eden Felsefe Tarihi ordinaryüs profesör için vekâletle temasta bulunmak üzere bugün tayyare ile Ankaraya gidecektir.

### Dilsizler cemiyetinden istifalar

Sağır ve Dilsizler Cemiyeti müşaviri Ahmet Öylü ile veznedar Mehmet Pülât ve umumî kâtip M. Kâzım sıhhi vaziyetlerinden ve işlerinin çokluğundan kurumdan çekilmişlerdir.

## Bir afişaj davası

### Holants Bank Belediye emrinin tehir edilmesini istiyor

Holants Bank Üni ile belediye arasında çıkan afişaj ihtilâfi adliyyeye intikal etmiş ve dün bu davaya asliye ikinci hukuk mahkemesinde bakılmaya başlanmıştır.

Banka köprüünün Galata rıhtımı üstüne astığı elektrikli levha için teşhir ücretini ödemediği halde belediye bu levhayı asılı olduğu yerden indirmek istemiş ve bunun için de banka mahkemeye müracaat ederek belediye tarafından vaki olan bu müdahalenin men'i ve levhanın indirilmesi için verilen emrin mahkeme neticesine kadar tehir edilmesini istemiştir.

Belediye avukatı Holants Bankın talebi tahkikat Hakimliğinde tetkik edilirken:

— Bu iş mahkemenin vazifesi haricindedir. Çünkü bu mesele idaridir, demiş ve belediye vekilinin vazife harici iddiası üzerine bu itirazın halli için dava evrakı heyete gönderilmiştir.

Mahkeme Holants Bankın istediği tehiri muvafık görmüş ve 50 lira teminat mukabilinde şimdilik bu emrin tehirine karar verilmiştir.

Dün ikinci hukuk heyeti müctemiasında görülen davada belediye avukatı levhanın mevkiinden indirilmesi için daimî encümen kararı mevcut olduğunu söylemiştir.

Mahkeme daimî encümen karar suretinin getirilmesine karar vererek duruşmayı başka güne bırakmıştır.

### Yerli Mallar Sergisi yarın açılıyor

Sekizinci Yerli Mallar Sergisi yarın saat 6 da Vali Muhiddin Üstündağ tarafından açılacaktır. Sergi geçen seneki sergilere nisbetle çok daha zengindir. Sergiye beş kuruluş duhuliyeli girecektir.

### Japon askeri heyeti gitti

İkisi süvari binbaşısı ve biri topçu kaymakamı olmak üzere üç Japon zabiti dün vapurla Romanyaya hareket etmişlerdir.

Bu üç kişilik Japon heyeti Avrupanın muhtelif memleketlerinde hususi ve askerî mahiyette tetkikler yapmaktadır.

## Soyadı alma müddeti bu akşam sona eriyor

Soyadı alma müddetinin dün akşam biteceği yazılmıştı. Fakat bu bir yanlış anlamadan ileri gelmiş, Nüfus Müdürlüğü dün yaptığı tetkikat neticesinde müddetin bu akşam bittiği neticesine varmıştır. Bu hale göre de soyadı tescilli muamelesi bu akşam saat beş buçuğa kadar devam edecektir.

Nüfus memurları kendi dairelerinde tescil ettikleri soyadlarını bir liste halinde tesbit ettikten sonra yarın akşam saat dokuzda telgrafla Dahiliye Bakanlığına bildireceklerdir.

Dün İstanbulda soy adı alanların adedi 160 bini aşmıştır. Fakat bazı nüfus dairelerinde memurlar ile ashabı mesalih arasında ihtilâflar çıkmıştır. Bunun sebebi de Dahiliye bakanlığından gelen son bir emrin nüfus memurlarına vaktiyle tebliğ edilmesinden ileri gelmiştir.

Son gelen emre göre kütükde yazılı olsun olmasın şöhreti ve lâkaplarını soy adı olarak kullanmak isteyenler bu lâkabi soyadı olarak kütüğe tescil ettirebileceklerdir.

Düne kadar bazı vatandaşların eskidenberi kullandıkları şöhretlerini bir başkası tarafından alındığını gören nüfus memurları bu vatandaşların eski lâkabını kütüğe tescil etmekten imtina etmekte idiler.

Dün bir muharririmiz böyle bir hâdiseye nüfus müdürünün odasında şahit olmuştur.

Bakırköy nüfusuna kayıtlı ve Zaman gazetesinin eski sahibi Velid Ebüzziya kendi şöhreti ile Ebüzziya adını kütüğe tescil ettirmek isterken nüfus memuru soy adı defterini açmış ve Ebüzziya ismini bir başka vatandaşın soy adı olarak aldığı görerek ikinci müracaat edene bu ismi vermemek istemiştir. İkinci müracaat eden zat Ebüzziya isminin kendisinin eski şöhreti ve lâkabi olduğunu söylemiş ve nüfus memuruna bir de mahkeme ilâmî ibraz ettiği halde memur ikinci gelen emirden vaktiyle haberdar edilmediği için Ebüzziyayı kütüğe tescil edemeyeceğini, çünkü kendisini bu iş için bilâhare mes'ul tutacaklarını söylemiş ve tescil etmeyince de iş Nüfus Müdürlüğüne kadar eksetmiştir.

Bakırköy nüfus memuruna vekâletten 16 Haziranda gelen son emir gösterilmiş ve memur da Ebüzziya soyadını tescil ettirmek isteyen Velid Ebüzziyanın arzusunun yerine getirmişti.

### Beşiktaş Halkevinde tören

Cumhurbaşkanı Atatürk ile Başbakan İsmet İnönü'nün Beşiktaş Halkevine hediye ettikleri imzalı fotoğrafları dün törenle Ev salonunda hazırlanan yerlerine konulmuştur. Törenden sonra bir de toplantı yapılmış, Atatürke bağlılık tezahüratı gösterilmiştir.

### Bir ameliyei cerrahiye

İstanbul ceza evi baş doktoru İbrahim Zati Özet'e bir kaç gün evvel Şişli sıhhat yurdunda bir cerrahi ameliye yapılmış ve tam bir muvaffakiyetle neticelenmiştir. Sayın doktora geçmiş olsun deriz.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu geceli nöbetçi eczaneler şunlardır: İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Etem Perdev). Alemdarda: (Ali Rıza). Bakırköyünde: (İstapan). Beyazıtta: (Belkis). Eminönünde: (Salih Necati). Fenerde: (Emilyadi). Karagümrükte: (Suat). Küçükpazarda: (Hasan Hulûsi). Samatryada: (Teofilos). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşında: (Üniversite).

Beyoğlu cihetindekiler: Galatada: (Asri İttihat). Hasköyde: (Yeni Türkiye). Kasımpaşada: (Turan). Sarıyerde: (Asaf). Şişlide: (Kurtuluş). Taksimde: (Garih, Limonciyan).

Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler: Büyükdada: (Şinasi). Heybelide: (Tanaş). Kadıköy Pazaryolunda: (Rifat). Modada: (Sihhat). Üsküdar Çarşubayında: (İttihat).

## İstanbul 4 üncü İcra memurluğundan:

Emlâk ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine Birinci derece ve sırada ipotekli olup tamamına 8065 - sekiz bin altmış beş - lira kıymet takdir edilmiş olan Kuzguncukta Paşa limanı caddesinde 149 ve 251 No.lu bir bahçesahilhanenin evsafı - mezkûr gayri menkul iki kısımdan mürekkep bir sahilhanedir. 149 numaralı hane: Zemin katı toprak olup bir kuyu üç kömürlük ve zemini çini bir koridor bir oda ve zemini ahşap diğer bir oda ve önünde demir parmaklıklı bir rıhtım vardır. Birinci kat: Bir sofa iki oda bir helâ ve 151 numaraya geçen bir ara kapısı vardır. 151 numaralı hane: Bahçeden zemini mermer bir antreden haneye girilmektedir. Bir sofa üzerinde bir yüklü dolaplı iki oda bir salon ve bu salona kapısı olan bir sarniç ve bir koridor üzerinde bir helâ ve bir kömürlük vardır. Sol tarafta sabit kazanlı bir mutfak vardır. Birinci kat büyük bir salon üzerinde yüklü dolaplı dört oda bir koridor bir helâ bir kömürlük vardır. Bu kısmın haricinde ayrı bir kapı ile zemini kısmen malta ve kısmen tuğla döşemeli bir taşlık ve üzerinde bir oda ve bir taraça vardır. Bahçede bir boyu yan tarafta ufak bir rıhtım vardır. Haneler muhtacı tamirdir. 149 numaralı hanenin arsa mesahası 113 metre murabba olup bunun 88,5 M<sup>2</sup> bina mütebakisi bahçe ve rıhtımdır. 51 numaralı hisman mesahası 381 metre murabba olup bunun 236 M<sup>2</sup> murabba bina ve mütebakisi bahçe ve rıhtımdır. Mezkûr sahilhanenin tamamı açık artırmaya konmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi herkes tarafından görülebilecek ve 3 - 8 - 936 tarihine raslayan pazaritesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık artırma suretile satılacaktır. Satış Emlâk ve Eytam Bankasının 844 No.lu kanunu hükümlerine tabi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikeyen ikinci bir artırma yapılmaksızın gayrimenkul, yukarıda yazılı günde en fazla artırmanın üzerinde bırakılacaktır. Artırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya Millî bir Bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lâzımdır. Biriken bina vergileri çöp ve fener resimleri ve dellâliye ve vakıf icaresi müşteriye aittir. Satış bedeli peşin ödemek lâzımdır. İcra ve İfâs kanununun 126 inci maddesine tevfikeyen İpotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların gayrimenkul üzerindeki haklarını ve hususile faiz ve masrafları dair olan iddialarını evrakı müsbitelerle birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerine sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasında hariç kalırlar. Alâkadarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 34/2846 dosya No.sile dairemize müracaatları ilân olunur. (382)

## İstanbul Millî Emlâk Müdürlüğünden:

Muhammen Bedeli Lira

Kocamustafapaşada eski Canbaziye yeni Kürkcübaşı mahallesinin Kocamustafapaşa caddesinde eskiden Haseki Polis Karakolu olarak kullanılan sırf mülk 51 No. lu binanın tamamı. 300

Şehremininde Macuncuda Uzun Yusuf mahallesinin eski Hüsamettincami yeni Alyanak sokağında eski 23 mükerrer yeni 19 No. lu evin yarı payı. 100

Yukarıda cins ve mevkii yazılı emlâk, parası sırf nakit verilmek şartile hizalarındaki bedeller üzerinden açık artırma usulile satılacaktır. İsteklilerin yüzde 7,5 pey akçeleriyle 13/7/936 Pazartesi günü saat on dörtte müracaatları. (M.) " 3583 "

## Terziler Cemiyetinden:

Galata ve Beyoğlu Mıntakalarındaki esnafımıza bir kolaylık olmak üzere 10 Temmuz 936 Cuma günü icra edileceğini ilân ettiğimiz heyeti idare intihabını aynı gün saat dokuzdan onbire kadar Galata Karaköy Palas karşısında Moda terzihanesinde, on bir buçuktan on dört buçuğa kadar Beyoğlu İstiklal caddesi Mısır apartmanında, on beşten on yedi buçuğa kadar Bahçekapı Dördüncü Vakıf hanında Cemiyet merkezinde yapılacağı ilân olunur.

## Bir muhafaza Memurunun Ölüsü bulundu

Dün köprü altında bir rüsumat memurunun cesedi bulunmuştur. Bu memur 446 numaralı Tayyardır. 4 - 5 gün evvel Tayyar köprü altında sabah nöbeti beklerken nöbet değiştirmeye gelen arkadaşları orada Tayyarı bulmamıştır. O zamandanberi yapılan aramalarda da Tayyar bulunamamıştır. Dün cesedi çıkınca Tayyarın kaza ile denize düşmüş ve yahut da bir cinayete kurban gitmiş olduğu anlaşılmuştur.

Bu ölümün kaza mı, yoksa cinayet eseri mi olduğu anlaşılması için ceset morga gönderilmiştir.

Bir taraftan zabıta, diğer taraftan da muhafaza teşkilâtı Tayyarın bu feci ölümündeki esrarı araştırmaya başlamışlardır.

## MEVLÛT

Sofu Mehmet paşa hafidesi ve memleket yavrularının terbiye ve irfanına uzun zamanlar hizmet eden Sofu Mehmed paşa mektebi müdür ve müessisi ve İstanbul Bürosu avukatlarından ve İstanbul hazine avukatı Kâmi Nazım Dilmannın annesi ve avukat Besim Şerifin ablası merhum Hatice Mihrişah Şerifin ruhuna ithaf edilmek üzere 4 temmuz 936 Cumartesi günü öğle namazından sonra saat 14 de Üsküdar Yeni Camide mevlûthan Bay Hafız Kemal ve Hafız Ferid taraflarından mevlûdü nebevî okunacaktır. Kendisini sevenlerin hazır bulunmaları rica edilmektedir.

## Adliyede iki tayin

Kadıköy ahkâmî şahsiye sulh hâkimi İbrahim Tevfik İstanbul azalığına nakledilmiş ve ondan boş kalan yere de sulh hâkimlerinden Reşat tayin edilmiştir.

## Kısa hizmetlileri davet

Beşiktaş askerlik şubesinde: Bu yoldaki buyruğa göre 21 yaşını bitirmiş ve orta ve tam ehliyetnameli olanlardan ve bu devreye gireceklerin sağlık durumları 1/7/936 dan itibaren şubemizde yapılacaktır. İşbu yazılı şartları haiz olup İstanbulda bulunan bu kabül kısa hizmetlilerin muayeneleri için derhal şubeye müracaatları.



Taksim bahçesinde Halk Opereti Bu akşam 21,45 de HALİME Program her hafta değişir Pek yakında Rahmet Efendi

## KIR EĞLENCESİ

Erenköy 38 inci ilk okul yoksul çocukları menfaatine SUADIYE PLÂJINDA 4 temmuz 936 Cumartesi akşamı sabaha kadar balo, ayrıca zengin var-yetel' r. konser, mükemmel caz, solol' r. v.s. (Nakil vasıtaları temin edilmiştir.)

Kayıp: Seyrüseferden aldığım 4417 Numaralı şoför ehliyetnamemi kaybettim. Ne-nisini alacağımdan hükmü yoktur. (667) Şoför Emin

## Denizciler Bayramı Kutlandı



Dünkü merasimden intibalar

Türk sahillerinde deniz ticaretinin Türk denizcilerine inhisar ettirilmesi nin yıldönümü münasebetile dün gece ve gündüz parlak merasim yapılmıştır.

Tam saat 11 de Taksim âbidesine doğru yola çıkan denizciler âbidesinin önünde toplanmışlar, orada törenle âbideye çelenk koymuşlar ve bayrak çekmişlerdir.

Tören başladığı zaman limandaki bütün vapurlar düdük çalarak deniz bayramını kutlulamışlardır. Vapurlar ve deniz müesseseleri gündüz bayraklarla gece de elektrikle donatılmıştır.

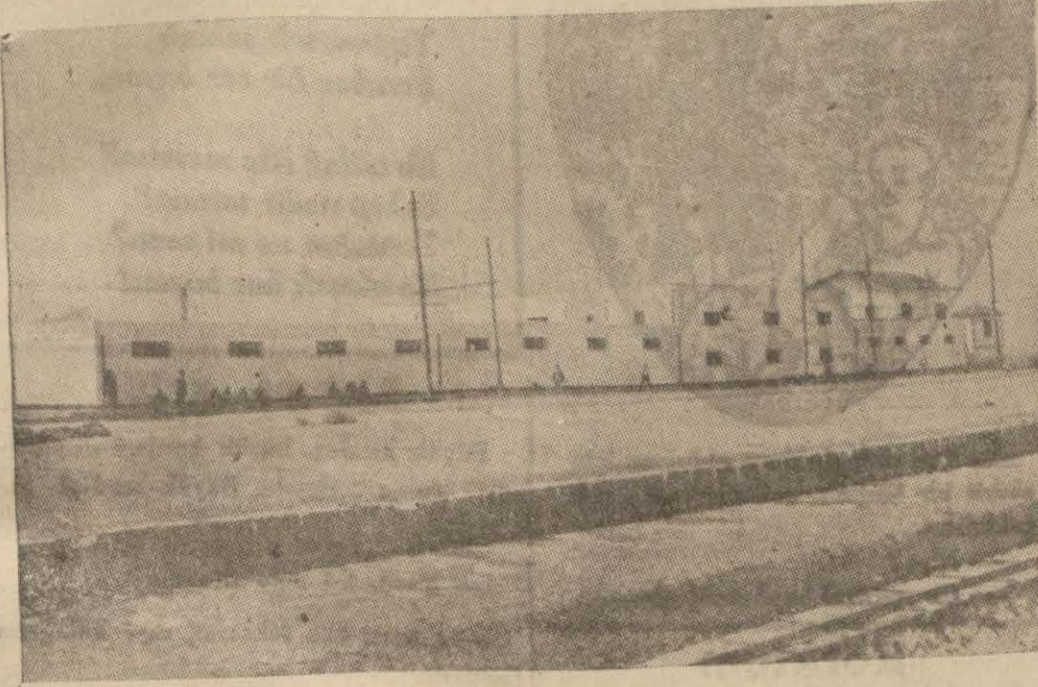
Taksimde âbide önünde Türk Ticaret filosu namına Sait kaptan, Genç Denizciler namına Yüksek Deniz Ticaret Mektebinden Ali Güner tarafından birer nutuk söylenmiş, bundan sonra Denizyolları, Belediye, Deniz Kamutanlığı, Ticaret Müdürlüğü, Kılavuz ve Romorkörçüler, Akay, Şirketi Hayriye, Fabrikalar ve Havuzlar, Gemi Kurtarma, Liman, Küçük nakliye esnafı gibi şirket ve müesseselerle diğer teşekküller tarafından âbideye çelenkler konulmuştur.



# MEMLEKET HABERLERİ

## Çamaltı tuzlasında modern tesisat yapıldı

Tuzlada sofraya tuzu ucuza mal oluyor, istihsal ve ihracat miktarı çok yükseldi



Çamaltı tuzlasında amele hangarları

Çamaltı (Husuf) — Çamaltı tuzla - sinda tesis edilen son sistem tuz değirme - ninin işe başlama töreni büyük bir kala - balık önünde yapılmıştır. Memleketimizde ilk defa olarak işleme başlanan değir - men, son seneler zarfında Çamaltı tuzla - sında vücuda getirilen tesisatın en mü - himlerinden birini teşkil etmektedir. Bu değirmen sayesinde memleketimizde ilk defa olarak rutubetsiz ve gayet ince bir sofraya tuzunun çok ehven olarak imal edil - mesi mümkün olabilmıştır.

Çamaltı tuzlası, İzmir körfezi civarın - da Çamaltı denilen mevkiye 14 kilometre murabba yer kaplamaktadır. İnhisarlar idaresinin birbirleriyle birleştirilmesi sıra - larında İnhisarlar Umum Müdürlüğünün idaresine geçen tuzla, her gün yeni ve ileri bir adım atmaktadır. Dünyu umumiye za - manında muhtelif kimselerin elinde par - ça, parça bir vaziyette bulunan tuz tava - larının İnhisarlar İdaresince tesellümü ya - pıldıktan sonra burası hendesi bir hale ge - tirilerek mühim bir amele kadrosu da teş - kil edilmiştir. Çamaltı tuzlasında amelele - rin barınmasına tahsis edilmek üzere mü - teaddit ev inşa edilmiş ve amelelerin di - ğer ihtiyaçlarını karşılayacak tedbir de ih - mal edilmiştir.

İstihsal mevsiminde inhisarlar idaresi,

### Gazipaşa nahiyesinde böcekçilik

Gazipaşa (Husuf) — Antalya İ - pekböcekçiliği Enstitüsü tarafından gönderilen ipekböceği tohumundan bu yıl iyi neticeler elde edilmiştir. Köylü - ler bu tohumlarla vücuda getirdikleri kozaların kilosunu 50 kuruştan Alan - ya tüccarlarına satmaktadırlar.

Gazipaşanın Gevende köyündeki kükürtlü su banyoları mevsimi gel - miş olması münasebetle civar köyler ve kasabalardan bir çok ziyaretçiler buraya gelmektedirler.

### Burdurda hâlâ elektrik yok

Burdur (Husuf) — Burdurun e - lektriğe kavuşması için bir çok para - lar sarf ile vücuda getirilen tesisat bu - gün metrük bir haldedir. Yapıldığı gündenberi de bir saat olsun elektrik

### Akhisar ortamektebinin bu sene mezunları



Akhisar (Husuf) — Akhisar orta mektebinin imtihanları neticelenmiş ve bu yıl 18 talebe mezun olmuştur. Mezun olan talebeler İzmirdeki lise - lere devam edeceklerdir.

## Erdekli zeytinler - den zarar gördüler

Bu yıl kavun ve karpuz bol olduğu için zararını telâfi edecekleri umuluyor

Erdek (Husuf) — Bu yıl Erdek'te zey - tin ağaçları kışın fazla soğukları yüzünden kâmilan yanımlar ve mahsul vermemiş - lerdir. Bakır rengini alan ağaçlarda son yağın yağmur ve müsait havalardan yardımı - le bir uyanma görülmektedir.

Zeytin mahsulünün gördüğü zarar halkı çok mutazarrır etmiştir. İki senedenberi mahsul alamayan Erdekli zeytin ağaçları haricet getirmek mecburiyetinde kalmak - tadırlar.

Son günlerde Bursaya Erdek ve hava - lisinden fazla miktarda koza ihraç edil - mektedir. Erdek'te henüz mizan açılma - mıştır. Koza mahsulünün iyi ve elverişli ol - duğu söylenmektedir. Meyva ihracı va - ziyeti de çok iyidir. Bandırma limanından İstanbul'a fazla miktarda turlanda karpuz ihraç edilmektedir. Bu seneki kavun ve karpuz mahsulü diğer senelere nisbetle yüz güldürecek mahiyettedir.

### Erdek'te sıcaklar arttı

Son günlerde sıcaklar dayanılmaz bir hale gelmiştir. Halk daima serin yer - ler aramakta ve deniz sahillerinden ayrılmamaktadırlar. Hararet güneşte 38, gölge - de de 26 santigrattır.

### Erdeklilerin dilekleri

Erdek belediyesinde mühendis bulunan Adil iki ay kadar evvel ayrılmış ve yerine kimse tayin edilmemiştir. Bu yüzden in - saat mevsimi olduğu halde halk ruhsatiye almakta güçlük çekmektedir. Erdek - teki telefon muhaberatı telefon santralinin jandarmadan posta telgraf ve telefon idaresine devri dolayısıyla bir müddettenberi inkıtaya uğramıştır. Muhaberatın bir an ev - vel temini dilenmektedir.

## Urfa Memleket Hastahanesi

Urfa (Husuf) — Urfa memleket hastahanesi şehrin en yüksek ve ha - vadar yerinde kurulmuş olup 1321 de mutasarrıf Ethem tarafından dokuz ayda kârgir olarak inşa ettirilmiştir.

Bu tarihten 332 senesine kadar hastahane olarak kullanılan bina, mütare - ke esnasında evvelâ İngilizler tarafın - dan işgal edilmiş, altı ay sonra bu iş - gal Fransızlara devredilerek on bir ay yani Urfa kurtuluş gününe ka - dar Fransızların işgali altında kalmış - tır. Fransızların hareketinden sonra bir müddet süvari alayı tarafından işgal edilen bina 926 yılında Urfayı ziyare - te gelen Sağlık Bakanı Doktor Refik Saydam'ın yardımı ile tekrar hastahane olarak küşad edilmiştir.

Nisaiye, dahiliye ve hariciye şube - lerini ihtiva eden hastahaneenin faali - yeti her türlü takdirin fevkindedir. Başhekim Nisaiye mütehassısı Halit Şevki devamlı çalışmalar ile burayı muhitin can kurtaranı haline sokmuş - tur.

Hastahane 935 yılı içinde 1171 dahiliye, 960 hariciye ve 650 nisaiye hastası muayene ve tedavi edilmiştir. Bunlardan yedi yüz altmış dokuzu hastahaneye yatırılmış ve yatırılanlar - dan yüz üçüne ameliyat ve 64 kadına da doğum ameliyatı yapılmıştır.

Hastalara gösterilen alâka ve ihti - mam dolayısıyla poliklinik muayene - leri adedi günden güne artmakta ve hastahane nadiren boş yatak bul - nabilmektedir.

### Urfa milli iktisat ve tasarruf cemiyeti

Urfa (Husuf) — Ulusal Ekonomi ve Arttırım Kurumu der'uhde ettiği ö - devî başarmak için bulduğu imkân da - iresinde çalışmaktadır.

Cemiyet, halkı iktisat ve tasarrufa alıştırmak maksadile sık sık toplantı - lar yapmakta ve bu toplantılarda has - bîhaller yapılmaktadır.

Cemiyetin fahri başkanı şarbay Ö - mer Alay'dır.

## Macarlar, dünkü maçta 5-1 mağlûp oldular

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Maçı hakem Şazi Tezcan idare etmiş - tir. Yan hakemleri: Ahmet Adem, Nuri Bosut,

Muhtelit takım şöyle teşekkül etmişti: Cihat, Hüsnü, Yaşar, İbrahim, Hakkı, Mehmed Reşad, Fikret, Şeref, Gündüz, Sa - it, Niyazi.

Macarlar da takımlarında ufak bir de - ğişiklik yapmışlardır.

Oyuna altıya yirmi beş kala Macarların akınıyla başlandı, fakat bizim haf hattında kesildi, Fikrete geçen top, tehlike yarata - rak sağa geçti, Niyazi ofsayd olmasaydı ilk anlarda Fikretin kafa ile bir golünü kaybetmiyeydik.

15 ci dakikada top ortalarda dolaşırken Gündüz güzel bir top alışı yapıyor, bütün oyuncuları üzerine çekiyor, boş bulunan Saide topu geçiriyor, bir şüt ve gol.

Top santrada, akabinde bizimkiler ka - pıyor, yine Gündüz yakalıyor ve Şerefe nefis bir pas veriyor, Şerefin sıkı bir şütü kale direğinin üzerine çarpıyor ve ikinci defa Macar kalecisini aldatmış oluyor.

Bizimkiler güzel bir oyun tatbik edi - yorlar.

### Üçüncü Gol

14 üncü dakika top kalemin önünde, Yaşar füzuli bir favl yaptı. Macar sol a - çığı topu tehlikeli bir şekilde kaleye gön - derdi, İbrahim kafa ile kurtardı. Kalemin bu tehlikeyi atlattır atlatmaz 16 ıncı da - kikada top ortada. Gündüz koşuyor, yak - laşıyor, iniş yapıyor, güzel bir görüşle Ni - yaziye pas veriyor, Niyazi sıkı bir şütle 3 üncü golü yapıyor.

Çocuklar gittikçe açılıyorlar, top Fik - rette, havadan kaleye gönderdi, Gündüz sıkı bir kafa vurdu, topu ancak kale dire - ği kurtardı, Macar kaleci karıştı, top a - yaktan ayağa bir türlü içeri girmedi.

23 üncü dakikada bize kornel oldu; Cihat fena bir çıkış yaptı, Hüsnü topu ta - ca atmak suretiyle kurtardı.

### Durgunluk

Üçüncü golden sonra oyun durgunlaş - tı. Bugün takımda en çok çalışanlardan biri de Saittir, her yere yetişiyor. Bugün Gündüzün santraforda oynatılması tam bir isabet oldu. Çünkü mütemadiyen for - hattını ileri doğru güzel paslarla sürükliyor.

### Dördüncü Gol

40 ıncı dakika bizimkiler akında. Top Gündüzde, kafa ile şüt çeker gibi asılıyor, kale direği kurtanyor, top Saitte, çekiyor, kaleci kurtarıyor, elinden kaçıyor, Gün - düz sıkı bir şütle 4 üncü golü atıyor.

### Macarların İlk Golü

41 inci dakika Macarlar golün hızıyla iniyorlar, Hüsnü lüzumsuz bir favul yapı - yor, sağ içleri çekilen favulden topu ka - pıyor, Cihat kaleden çıkmış bulunuyor, sıkı bir şütle ilk gollerini atıyor. Macarlar bu golden sonra açılır gibi oldularsa da haf - taym düdüğü imdada yetişti ve ilk devre 4 - 1 milli takım namzetlerinin galibiyeti ile bitti.

### İkinci Haftaym

2 inci haftaym saat 6 buçukta başladı - ğı vakit bizim takımda ufak bir değişiklik yapılmış, Cihat, Yaşar, Hüsnü, Fikret, Hakkı, Mehmed Reşad, Rebii, Şeref, Gündüz, Fuat, Niyazi

Oyuna bizimkiler başladı, top uzun bir vuruşla Fuatten Niyaziye geçti, Niyazi or - taladı, top Gündüzün kafasından Rebiiye geçti.

### Macar Kaleci Önünde

Rebii de plâse bir şütle 2 inci dakikada takımımızın beşinci golünü attı.

Bu golden sonra bizimkiler Macar ka - lesini çember altına aldılar, Macar müdafa - a hattı ambale oldu, ne yaptıklarını bilmi - yorlar, hattı bir akımız esnasında kale - cileri topu alayım diye kaleden çıkış yap - tı, bu sırada da bekleri topa dokundu, kale boş, top kale direğini yalayarak kornel ol - du. Top Macarların nisf sahasından çık - mıyor, Macarlar bütün profesyonel hilele - ri tatbik ediyorlar. Sağ açıkları hakeme i - tiraz ediyor.

Bizimkiler akın üzerine akın yapıyor - lar, Niyazi mütemadiyen ofsayde düşüyor.

22 inci dakika Fikret çıktı, yerine Mehmet Reşad geçti, onun yerine de A - dil girdi. Gündüz çok güzel bütün hücum hattını sürükliyor.

28 inci dakika Macarların bir akınında Şeref Macarların sol içleri ile çarpıştı, a - yağı zedelendiğinden çıktı, yerine başkası girdi. 34 üncü dakika Macarlar soldan in - yorlar, top sağ açığa geçiyor, güzel bir or - talayış ile topu sol içe geçiriyor, önu bom - bos, herkes gol diye korkarken top kale üstünden avuta giderek tehlike de atlamış



Güzel bir kafa vuruşu

oluyor. Macarlar bizim kaleden ayrılmı - yorlar, müdafaanın güzel kurtuluşları ile golden kurtuluyoruz.

2 inci haftayma giren Fuat forvet hat - tını durdurdu, çok çekingen oynadığın - dan ele düşen fırsatları heba ediyordu.

42 inci dakika kalemin önü karıştı. Hakkı tam 8 pas çizgisinde frikik yaptı, sağ açıklarının çektiği şütü kale direği kur - tarıyor.

### Kalemiz Önünde.

Macarlar kalemizi çember altına aldı - lar, Hakkı güzel bir kurtuluş ile topu gün - düze verdi, Gündüz de kafa ile Fuade geçirdi, Niyazi mütemadiyen ofsayd dur - duğundan kendisine gelen pastan istifade edemedi.

Oyun bittiği vakit milli takım namzet - lerimiz güzel bir oyundan sonra galip çık - tılar.

### Nasıl Oynadılar?

Macarlar hey'eti umumiyesile hepsi güzeldiler. Bekleri biraz mütereddit oynadıklarından gol adedinin 5 e çıkması için en büyük âmil oldular.

### Bizim takım:

Cihat: Kornelerde iyi çıkış yapamıyor, yer tutması güzel, fazla bir fırsat düşmedi.

Yaşar ve Hüsnü: Yer tutuşları güzel, Yaşarın sert çıkışları tehlikeli anlar yarat - yordu, fakat müdafa hattının esaslı bir elemanı olduğunu ispat etti. Hüsnü için fazla bir şey söylemeyeceğiz, her zamanki oyununu çıkardı.

Sağ haf Mehmed Reşad (ilk haftaym) yeri olmadığı için istediği gibi oynayama - dı, fakat karşısındaki oyuncuya da fırsat vermedi.

Adil (2 inci haftaym) gergin bir oyun çıkardı, açık ile oynadı.

Santraf: Hakkı takımda en iyi oynayanlardan biri, görüşü güzel, müdafaaya yardım ederek, forvete de güzel pas vere - rek oyunu açıyordu.

Sol haf İbrahim (ilk haftaym) güzel idi 2 iki evvelki maçlarda kusurlarını ört - tü, pas verişleri güzel, açığın yanından ayrılmıyordu.

Fikret (2 inci haftaym) Sol açık mev - kinden daha iyi oynuyor, Rebii ve Şeref ile güzel anlaşlıyordu.

Sağ açık: Niyazi, evvelki oyunların - dan daima üstün olmakla beraber dur - gun, bilhassa 2 inci haftaym mütemadiyen ofsayde kaçmasından takımın ilerlemesi - ne mâni oluyordu.

Sağ iç Said: ilk haftaym çok iyi idi. Yanındaki oyuncular ile iyi anlaşlı, 2 inci haftaym neden oynayamadığını anlayamadık.

Fuat (2 inci haftaym) durgun, bütün gelen topları kaçırdı, fena bir gününde idi. Santrafor: Gündüz. Takımın en iyi o - yuncusu diyebiliriz. Bütün atılan beş gol - de de hissesi var. Tam yerini bulmuş bir oyuncu, kafa oyunları çok güzel.

Sol iç: Şeref, iyi bir gününde idi iste - diği pozisyona giriyor, ve güzel pas veri - yordu.

Sol açık: Fikret (İlk haftaym) fazla bir şey yok, pas gelmedi, fakat hafbek oynadığı yerde daha çok muvaffak oldu.

Rebii (2inci haftaym) her zamanki oyununu tutturdu, bütün oyuncuları üzeri - ne çekiyor, pas ve ortalayışları iyi.

### Diğer Maçlar

Bu maçıdan evvel Fenerbahçe ve İstan - bulspor genç takımları arasında yapılan samimi maçta Fener gençleri 3 - 2 galip geldiler.



# Kumarda hesabın rolü olabilir mi?

Maruf riyaizyeciler tarafından yapılan tetkik ve tecrübeler ne netice verdi?



Talih oyunlarında ihtimalin ve riyaizyecilerin rolünü şimdiye kadar bir çok kimse-ler ve hattâ maruf âlimler tetkik etmişlerdir. Bunların içinde Alembert ve Emile Borel gibi tanınmış simalar bulunmaktadır. Meşhur Puankarenin kardeşi Henri Poincare de Science et Hypothese isimindeki eserinde bu meseleye mühim bir bahis ayırmıştır.

Burada işin ilmi cihetinden ziyade amelî cihetini tetkik edelim. Ve en basit kumar oyunu olan yazı mı - tura mı'yı ele alalım.

Bu oyunda ihtimal yüzde ellidir. tura da, yazı da aynı isabetle gelir. Fakat yine çok muhtemeldir ki altı kere üstüste tura gelsin. O zaman kaybetmekten usanan ve verdiği parayı geri almak isteyen kimse kararını değiştirir ve parasını turaya koyar. Fakat aksilik devam eder durur.

İnsanların burada yanlışlıkları mesele şudur:

Her defasında para havaya atıldığı zaman yüzde elli ihtimalle tura veya yazı tarafına düşer, bu yüzde elli ihtimalin: makabline şümülü yoktur. Her hareket müsa takildir. Onun için altı kere tura geldikten sonra pek âlâ yedinci defa yine gelir.

Bununla beraber oyun uzarsa bu sefer yazı ile turaların birbirine müsavilestikleri görülür.

Bu tecrübe şu suretle yapılmıştır: Bir torbanın içine bin adet kırmızı ve bin adet siyah fiş konmuş ve sonra fişler teker teker çekilmiştir.

Evvelâ aralarında mühim bir nisbetsizlik görülmüşken keşide ilerledikçe bu nisbetsizlik de azalmış ve nihayet sıfıra münceer olmuştur.

Yüz defa yazı mı tura mı oynarsanız bu işdeki kaybetmenin veya kazanmanın ihtimalini şu suretle hesaplayabilirsiniz: Yüzü iki ile darbedersiniz. 200 rakamını bulursunuz. Bu rakamın cezri mürabbanı alırsınız, takriben 14 adedini bulursunuz onu da ikiye taksim ederseniz yedi adedi bu farkı gösterir ve çok muhtemeldir ki yüz defa parayı havaya attığımız zaman 43 defa tura ve 57 defa da yazı gelsin.

Bankalar da bu hesabı yaparlar. Gişelerinin önünde şu yaptığımız hesaba her gün her dakika şahit olursunuz. Bankalar para yatıranlarla para çekenler arasında hergün yazı mı tura mı oynarlar, kasalarında tutmağa mecbur oldukları depo işte böyle hesaplanır. Ve daima yukarıdaki kaideyi tatbik ederek o miktar fazla parayı kasalarında ihtiyat tutarlar.

Bakara oyununda talih işi daha karışıktır.. Bankoda oturan filhakika diğerle-

rine nazaran daha iyi vaziyettedir. Kağıtlarını en son tetkik eder, ve tek kağıt seçip seçmemek hakkında en son kararı verir. Fakat bu avantaj zannedildiğinden daha az kıymetlidir. Bu mesele hakkında uzun uzun tetkiklerde bulunan Mösyö Lapoigne nihayet işi hesaba vurmuş ve bankoda oturan adamın yüzde beş fazla kazanmak ihtimali olduğunu görmüştür.

Oyuncular üstelik Gagnotte olarak da kasaya kazancın yüzde onunu verirler. Bu da tabii bankoda olan adamdan alınır, bu suretle fazla kazanmak ihtimali hemen hemen sıfıra kadar iner.

Oyun oynayanların hâleti ruhiyesini göz önünde tutmak lâzımdır. Zaman, uzadıkça onların aleyhine işleyen bir unsur olur. Oyunu idare eden krupiyeler kasa namına para topladıkları ve kendileri de mütemadiyen kazandıkları için soğuk kanlıdır. Onlara her kazandıktan aldıkları bahşişler ve kasaya yatırılan yüzde onlar, büyük bir servet temin ederler.

Her ne kadar oyun müddeti uzadıkça, kâr ve ziyân birbirini korumağa başlarsa da, her defasında ortadan kaldırılan az bir para bir zaman gelir, ana sermayeyi yer, bitirir.

Bütün bunlardan sonra bir de kumarı takbih etmek lâzım mıdır? sualini ele alalım.

Bu suale derhal evet cevabını vermek lâzımdır. Yalnız ahlâki bakımdan değil mantıkî bakımdan da kumar, doğru ve iyi bir şey değildir.

Çünkü insanın bu yüzden para kazanmasına imkân yoktur.

## Yeni bir esnaf cemiyeti

Kuyumcular, antikaçılar, saatçiler ve gözlükçüler bir cemiyet kurmağa karar vermişlerdir.

Bunlar bugünlerde bir toplantı yapıp bu mesele etrafında görüşecekler ve karar vereceklerdir.

## Yeni Haliç tarifesi

Haliç vapurlarının yaz tarifesi dünden itibaren tatbik edilmeğe başlamıştır.

Yeni tarifede 48 sefer, elli ikiye çıkarılmış ve akşamları 21,30, 22 ve 22.30 da körüme üç vapur daha kaldırılması temin edilmiştir.

# GÖNÜL İŞLERİ

## Hercaî Bir genç Kız

«Yaşım 27. Üç sene evvel hoppa bir kızla karşılaştım. Bana hercaî olduğunu söylediler. Alâkama kestim. Askerliğimi bitirip dönünce bu kız benimle fazla alâkadar oldu, beni fethetti. Aradan bir çok zaman geçiyor. Kızı başkaları istiyor, fakat kız varmıyor, bu defa ben istiyorum, beni de reddediyor. O vakit kızla tekrar alâkama kesiyorum ve bu komedyayı anlamıyorum. Aradan gene bir müddet geçti, bir gün onunla karşılaştık, ben niçin mahçup vaziyete düşürdüğümü sordum. Pişman olduğunu ve hâlâ beni sevdiğini söyledi. İlk hare-

keti sevgimi nefrete çevirmişti. Fakat şimdi ona karşı gene zaaf duyuyorum. Onu unutamıyacağımı anlıyorum. Yalnız şu var ki ben fakir bir çocuğum, kızın vaziyeti biraz daha iyi. Bu itibarla arkadaşlar bu kızla evlenmemi muvafık görmüyorlar. Kız benden evvel başkasile de görüşüp sevmiş, bu da beni şüpheye düşürüyor. Ne dersiniz, bu kızla evleneyim mi?»

Ş. C.

Evlenirken ve evlendikten sonra aranızda mütemadiyen kavga mevzu olacak iki mesele var: Biri aranızda içtimalî seviye bakımından küfüv olmaması, ikincisi kızın hercaîliği ve evvelce başka birini sevmiş olması. Bu iki sebebi de ortadan kaldırmak mümkün olmayacağına göre evlenmenizi doğru buluyorum.

TEYZE

# MİZAH

## BAY

Hep bakına bakına,  
Gelme bana, sevmem bay!  
Sokulma hiç yakına,  
Ben seni istemem bay!

Bana bakma öyle yan,  
Korkuttun birden aman;  
Kaçacaktım durmadan,  
Senden uzağa hem bay!

Sen gitme amma uzak;  
Gel yakın gel biraz bak;  
İstiyorum anlaşmak;  
Artık demem, olmaz bay!

Bayan

## Teşyiciler gidince

Arkadaşlarıyla birlikte trene bindi. Tren bindikten sonra valizini unuttuğunu hatırladı. Valizi almak için trenden indi. O binmeden tren hareket etti.

İstasyon memuru güldü:  
— Talihiniz yokmuş, dedi, arkadaşlarınız gitti, siz kaldınız.

Cevap verdi:  
— Arkadaşlarımın da talihleri yokmuş. Çünkü gidecek onlar değillerdi. Beni teşyici için gelmişlerdi.

## Rakı içene

— Benim karım çok huysuz, içeceğim suya bile karışmak istiyor..

— Ya benimki daha huysuz; neye sen hiç su içmezsin diye karışıyor.

\*\*\*

## Resim

— Kayınvaldenin yağlı boya resmi tıpatıp kendisine benzemişti.

— Nasıl kocacığım annemin resmi? Sanki hemen konuşacak gibi..

— Dışarı çıkalım, odanın kapısını dışardan kilitleyiver!



— Babamın hoşuna gitmemişsiniz. Beni size vermiyecekmiş!  
— Öyle ise evlenemeyeceğiz demektir.  
— Bilâkis evleneceğiz. Babamın hoşuna gitmeyen her şey annemin hoşuna gider ve daima annemin dediği olur.

## Hürriyet

Hapishane kaçını yakalanmıştı.  
— Hapishanedeki niye kaçtın?  
— Hürriyetime kavuşabilmek için!  
— Kaçtıktan sonra ne yaptın?  
— Evlendim!  
— Buna hürriyete kavuşmak mı diyorsun?

## Nasil unuturum

Karısı kaçmıştı:  
— Müteessir olma, dediler, bir kaç ay içinde unutursun.  
— Nasıl unuturum. Daha on gün evvel on iki taksitte ödenmek şartıyla ona bir manto almıştım.

## Korkuluk

Çocuk bahçe duvarından atladı. Ağaca çıktı, Erikleri kopardı.. ağaçtan inerken bahçenin sahibi kulağından yakaladı:  
— Ben biraz ötede dururken ne cesaretle bahçeye girip ağaca çıkıyorsun?  
— Ay o sen miydin, ben serçeler için konulmuş korkuluk zannetmiştim!

\*\*\*

## Gider

Oğlunu methediyordu:  
— Oğlum bugüne bugün en tanınmış insanların evlerine gider..  
— ? ? ? ? ?  
— Elektrik tahsildandır dal!

\*\*\*

## Nasil

Erkek karısına kızdı:  
— İşlerin hiç de parlak olmadığı bu zamanda, tencereleri parlatmak için bir şeyler alacağım diye benden nasıl para isteyebilirsiniz!

\*\*\*

## Sabıka

— Sabıkanız var mı?  
— Ancak bir defa, o da on beş sene evvel..  
— Ne iş görürsünüz?  
— Hiç, on beş senedir hapishanede yatıyordum.

## BAYAN

Söyliyecek sözüm var,  
Bir parçacık dur bayan!  
Sende benim gözüm var;  
Olmaz mı? Olur bayan!

Bak dinle hele hele,  
Biz kol kola, el ele;  
Yapıversek seninle,  
Beraber bir tur bayan.

Ne oldu? Kız masana?  
Sebepler nedir tasana?  
Yaptığım ne mi sana?  
Ne olacak kur bayan!

Bay

## Aklıma geldi

Büyük kardeş, küçük kardeşi dövmüştü. Anne duydu. Büyük kardeşi yakaladı:

— Kardeşini niye dövdün?  
— Şeytan ona tokat at, diye kulağıma fısıldadı.

— Ya tekme de atmışsın, onu da mı şeytan kulağına fısıldadı.

— Hayır, o benim aklıma geldi.

## Başkalarına kalsın

Kadın kocasına döndü:

— Sen hasis olmasan ben bu mağazadaki bütün kumaşları alırdım.

— Hasislikten sana, alma, dedim zannetme karıcığım; başkalarına da kalsın istiyorum da..

\*\*\*

## Şart

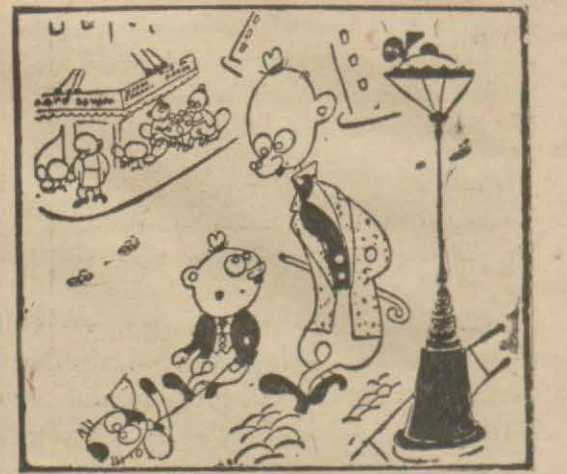
Erkek çirkin karısıyla birlikte ressamın atelyesine girdi:

— Karımın güzel bir portresini yapacaksınız..

— Hay hay kendisine benzemek şartıyla yapalım!



— Kimseler yok, bu saatte banyo yapmanın hiç faydası olmuyor.



Uzun boylu — Biraz yüksek söyleyin duyuyorum.

## İstiyor

Kızını anlatıyordu:  
— Kızım dans eder, futbol, tenis oynar, dağlara tırmanır..

Genç erkek cevap verdi:  
— Kendisiyle evlenebilirim. Ayakkabı tamircisi olduğum için ayakkabı masrafı bana fazla görünmez!

\*\*\*

## İsraf

Az hasis söyledi:  
— Karım çok müsrif, kışlık mantosu varken yaz geldi diye bir de yazlık manto yaptırdı.

Çok hasis de söyledi:  
— Benim karım daha müsrif ya; sağ için, diş için, elbise için, ayakkabı için ayrı ayrı fırçalar kullanıyor.

\*\*\*

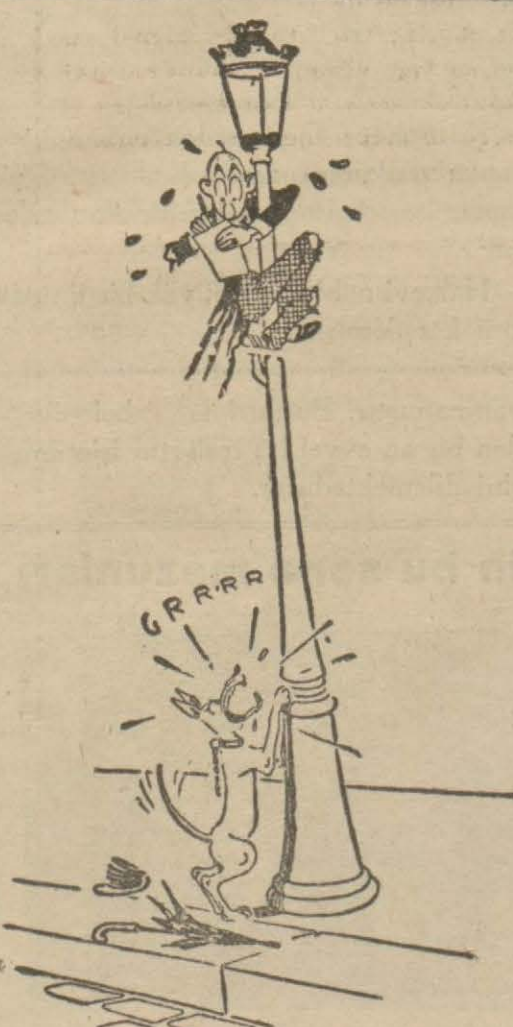
## Küsûf

— Kusuf ne zaman olur?  
— Kaynanam, karımla bir araya geçip oturduğu zaman!

\*\*\*

## Şahin

Tren gişesine sokuldu:  
— Şahin için bir bilet.  
Gişedeki memur şaşırıldı:  
— Böyle bir istasyon yoktur.  
— Tabii yoktur, ben çocuğumun adını söyledim. Onun için bir bilet alacağım da..



Şahsıma karşı vuku bulan hücumlar yüzünden, hayvanları himaye cemiyetinden istifade etmek mecburiyetinde kaldığımı bildiririm.



# Saçlı ve sakallı yaratılmamıza sebep ne?

Bir genç "Ben bunu keşfettim, diyor. İnsan canlı bir radyo makinesi, kıllar da bu makinenin antenleridir,"

İngilterede her yıl yapılan meşhur at yarışlarına geçen sene on dört yaşında bir Fransız binicisi de iştirak etmiş.

Genç binicinin annesi, yarış seyretmek için İngiltereye gidememiş.

Yarış günü, evde misafirlerle neşeli neşeli konuşuyormuş. Bir aralık birdenbire yerinden fırlamış, ve:

— Eyvah, demiş, oğlum attan düştü! Bir saat sonra da öğrenmişler ki genç ve biçare Cokey, tam annesinin:

— Eyvah! Dediği anda atından düşmüş ve ölmüştür.

Bu hâdiseye «hisi kablelvuku» «telepati» diyenler var.

Fakat ne «Hissi kablelvuku» nun, nede telepati'nin hakiki mahiyeti henüz anlaşılabilmemiş değildir.

Bu yarış hâdisesine benziyen misallerin adedini on binlere çıkarmak işten bile değildir.

Ve bugün, bütün düşünen kafalar, bu on binleri aşan hissi kablelvuku hâdiselerinin asıl mahiyetini meydana çıkarmaya uğraşmakta yipranmaktadır.

Meşhur garp âlimlerinden Edvard Pen-dray:

— İnsan zihni, bir nevi dalga neşir istasyonudur! diyor. Ve ilâve ediyor:

— Neşrolunan bu dalgaları, başka bir hassas zihin zaptedebilir. Ve bütün mahiyeti karanlık gibi görünen hâdiseler de, bunun neticesidir.

Dün yolumu kesen bir genç bana:

— Ben, dedi, tam altı senedir kafamı, insan denilen mahlûkûn maneviyatı üzerinde patlatıyorum. Ve bugün muradıma ermiş, takıldığım bütün kördüğümle çözülmüş bulunuyorum.

Muhatabımın gözlerinde parlayan şurur beni, bu iddiaya gülüp geçmekten menetti.

— Ne dedim? dedi.

— Ben, erkeklerde sakalın, kadınlarda saçın neden, nasıl hasıl olduğunu bittabi bilirim.

Fakat senelerden beri düşünüyordum:

— Acaba, bu kısa, uzun, beyaz, sarı, kırmızı, yumuşak, sert kılların fizyolojik vazifeleri nedir?

İnsanın saç, sakalı neye yarar?

Muhakkak ki tabiat erkeklerde sakal, ele versinler diye çıkarmamıştır.

Ve kadın saçlarının, süpürge edilmekten başka hikmeti mevcudiyetleri vardır.

Ve bunları düşünme düşünme vardığım netice şudur:

İnsan, canlı bir radyo istasyonudur. Ve bu canlı radyo istasyonunda anten vazifesini, saçlar, sakallar, tüyler, kıllar görür.

Bittabi insan denilen radyo istasyonu da, bu antenler vasıtasıyla dalga alıp dalga neşreder.

Hem bu sade insanlarda değil, hayvanlarda da böyledir. Meselâ, kedileri ele alın. Eğer bu hayvanların bıyıkları kesilirse, hassasiyetleri yüzde doksan azalıyor. Ve biçareler, derhal, anteni koparılmış radyo makinesine dönüşüyorlar.

Bunu böylece kabul edince, «ruh» denilen esrarengiz mefhumun mahiyeti de



Kâşif

aydınlanıyor. Ve anlaşılıyor ki bir insan ruhu, insan dimağından intişar eden dalgaların hey'eti mecmuasıdır. Düşünmek de, evvelce neşredilmiş dalgaları alıp vermektir.

Bu hesapça, hâfıza da, evvelce neşredilmiş dalgaları istenildiği zaman alabilen bir âhize demektir.

Size, bu iddialarımı ispat için, bir çok misaller gösterebilirim.

Meselâ, eskiden yapılan yağmur dualarını hiç yabana atamazsınız.

Köylülerin bu duaya çıkışları ekseriyetle müsbet netice vermiştir.

Ve köylüler, dualarını bitirir bitirmez yağmur başlamıştır.

Bence, duaya çıkan binlerce insanın dimağları, Elektro miknats dalgalar neşreder. Ve yağmurun yağışı da bu dalgalar yüzündendir.

Ben, geçenlerde bu fikirlerimi, bir başka gazeteciye de açmışım, fakat ben sapa demişim, o saman anlamış. Yani sizin anlayacağınız, ben dalgadan bahsederken o dalga geçmiş.

Eğer fikirlerim, düşündüğüm şekilde ifade edilirse, fen âleminde, büyük bir alâka uyandıracaktır kanaatindeyim.

Ben, bu kabil iddiaların ekseriyetle nasıl karşılandığını bilenlerdenim. Ve sırf ilme nâciz bir hizmette bulunabilmek ümidiyle, bir çok kimseler tarafından deli damgasını yemeği bile göze alıyorum.

— Peki, diyorum, ya köseler, ve saçları, kirpikleri, kaşları dökülmüş olanlar? Onların antenleri bulunmadığı halde, nasıl oluyor da, hiç parazit bile yapmadan dalga alıp verebiliyorlar?

Muhatabım hiç düşünmeden:

— Bugün, diyor, hiç antensiz çalışan radyo makineleri yok mu sanki?'

Ben onun iddialarını bu sayfalara geçirirken düşünüyorum:

Bu satırlar, fen âleminde ihtimal sahibinin umduğu alâkayı uyandıramayacaktır. Fakat okuyanlara, insan kafasından gelip geçen dalgaların çeşitleri hakkında bir fikir olsun verebilecektir ya!

Selim Tevfik



## Dayak modası

Şon günlerde dayak atmak hakika- ten bir moda, dayak yemek görünmez bilinmez kazalardan biri oldu. Hattâ Son Postanın zabıta haberlerini toplıyan arkadaşımız bile «24 saat içinde olup bitenler» sütununda: «Şehirde dayak atmak ve dayak yemek moda oldu» başlığını koymaktan kendisini alamamış: Seyyar yoğurtçu Osman Mehmet Aliden dayak yemiş. 36 yaşındaki Bay Sırrıya 60 yaşındaki Bayan Zehra dayak atmış. Andon hamal Hüseyinden dayak yemiş. Şevket, Salim, Muzafer ve diğer Salim adında dört kafadar Sadullah dayak atmışlar. Hulâsa dayak yemiş, dayak atmış, dayak yemişler, dayak atmışlar...

Pek bilinmez, bazan dayak atan haklıdır. Hattâ geçen gün bir dayak vak'asına da ben şahit oldum. Dayak atan delikanlı: «Görünce kafam döndü, kendimi tutamadım, onun yüzünden iki ay hastahane de yatımlı!» diyor ve zangır zangır titriyordu. Neredeyse ağlıyacaktı. Acidim.

Söz dayak faslından açıldı, ne yapayım: Üçüncü Selimin son günlerinde idi. İslahat taraftarı olan Selime karşı Kabakçı Mustafa Boğaz yamakları ile isyan etmiş. İstanbul gene dehşet içinde kalmıştı. İsyancı körikkliyenlerin başında bulunup adından ziyade lâkâbı ile anılan Aygır İmam Selimin yüzüne karşı, islahat hareketlerini tenkid mahiyetinde çok ağır sözler sarfetmişti.

Huzurdan çıkar çıkmaz vak'aya şahit olan Selimin sadık adamlarından beş altı kişi imama yaklaşarak odalarına davet etmişler. Kendilerini de irticaa taraftar göstererek dert yanmışlar ve:

— İmam efendi, size çok mühim bir sır tevdi edeceğiz fakat kimseye söylemeyeceğinize yemin edin! demişler.

Fırsatı ganimet bilen Aygır İmam namusu üzerine yemin edip eğer söylese kanısın talâkı selâse ile boş düşmesine de şart etmiş. Bunun üzerine oda kapısını kapıyarak Aygır İmamın üzerine çullanmışlar, ağzını tıkiyarak eseri görülmeyecek ve kan çıkırmayacak bir şekilde mükemmel bir dayak atmışlar. Ve sonra da kendisini dışarı çıkarıp bırakmışlar. Bir iki gün sonra üçüncü Selim ha' edilmiş, mürteciler dördüncü Mustafayı tahta oturtmuşlar. Aygır İmam da zamanın «demir kıran, toz ko-paran» larından biri olmuş. Fakat ne zaman saraya gidip te kendisine dayak atılacağına göre, gözleri dönmeğe başlar, kafası atar, amma hiç kimseye bir şey de söyli-yemezmiş... İşin ucunda «talâkı selâse» var!..

Çocuğa «dayak cennetten çıkmaz!» demişler. «İyi bir şey olsaydı çıkmazdı!» demiş.

Reşad Ekrem Koçu

## Bir amele duvar altında kalarak öldü

Üsküdar'da Şemsipaşada İnhisar İdaresinin tütün depolarının müstemilâtından olup yıkılmakta olan bir binanın duvarı birdenbire çökmüş, üzerinde çalışan 8 amele enkaz altında kalmış, yedisi yaralanmış, bir tanesi de ölmüştür.

Yaralıları Salih, Musa, Abdülâziz, Aziz, Dursun, Nuh, Ferhattır. Ölen de Sadridir.

Yedi amele Nümune hastanesine nakledilmiştir.

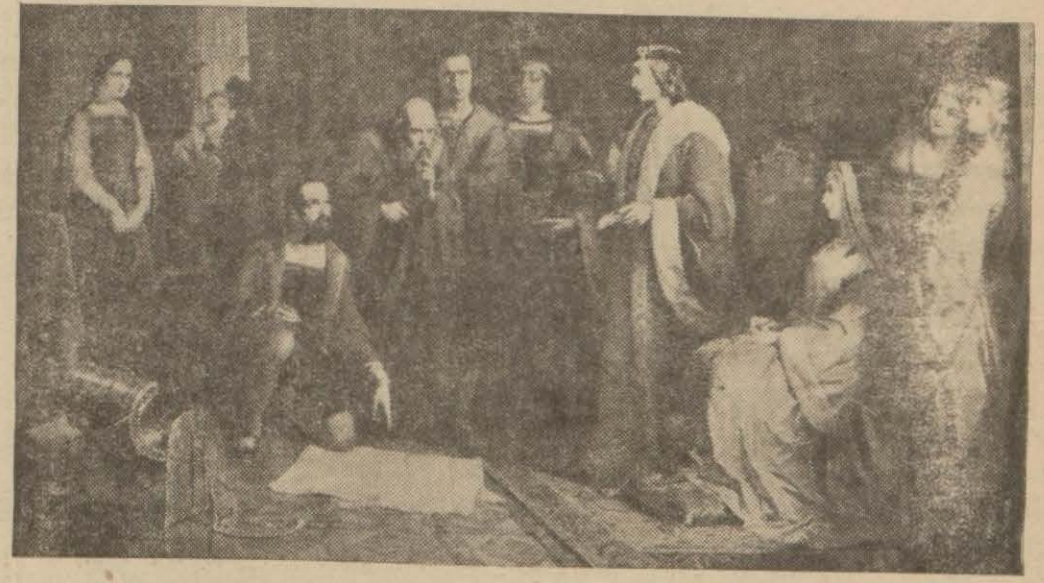
## Kanlı, bıçaklı çocuk kavgası

Beylerbeyinde oturan 13 yaşında Sabri ile arkadaş Şükrü kavga etmişler, bu kavgada Şükrü bıçakla Sabriyi ağır surette yaralamıştır. Yaralı hastaneye kaldırılmış, Şükrü yakalanmıştır.

## Karikatüristlerin toplantısı

40 gün 40 gece devam edecek İstanbul Festivali münasebetiyle dün Belediyede bir toplantı yapılmıştır. Bu toplantıda memleketin tanınmış karikatüristleri de hazır bulunmuşlardır.

## "Son Posta"nın müsabakası: 40 Tarihî Vak'a ve 40 Tarihî Tablo 38-On altına bir memleket



Bristol müzesinde bulunan J. A. Houston'un bu tablosu, on üçüncü asır sonlarında büyük deniz keşiflerinden bir hatırayı canlandırıyor:

Jan Kabo (Cabot) İngilterede Bristol şehrinde yerleşmiş Cenevizli bir gemici idi. Bu adam, hemşerisi Kristof Kolomb gibi, daima garba doğru giderek zengin şark memleketlerine ulaşılacağını ve bu yüzden büyük servet kazanılacağını iddia ediyordu. Bu sıralarda idi ki Kristof Kolomb meşhur seyahatine çıkmıştı. Büyük kâşif aylarca sonra yeni bir kıt'ayı, Amerikayı keşfettiğinin farkına varmayarak, Hindistanın şarkındaki adalara ulaştığını zannederek İspanyaya dönmüştü. Bu haber Avrupalıların her tarafına yayılınca, kendilerini böyle bir keşif seyahatine teşvik eden Bristol limanının büyük gemicileri cesaret bulmuş, akılları Jan Kabonun fikirlerine yatmağa başlamıştı. Fakat böyle bir sergüzeşt uğruna büyük bir servetin sarfedilmesi lâzımdı. Tam bu sırada İngiltere kralı yedinci Hanrinin Bristol şehri ziyaret etmesi, Kabo ile Bristol gemicilerine fırsat verdi. Kabo kralın huzuruna kabul e-

dildi. İşte bu tablo o sahneyi tasvir ediyor: Önde ayakta duran uzun saçlı genç adam kral Hanridir. Sağda iki saraylının önünde oturan kadın kraliçedir. Bir çekmece içinden âletlerini ve haritasını çıkarmış olan Cenevizli gemici projelerini anlatıyor. Asyanın şarkında Avrupalı ayağı basmamış bir çok zengin adalar bulunduğunu, buraların İngiltere namına keşfetmeği teklif ediyor.

Kral Hanri Jan Kabonun tekliflerini kabul etti. Cenevizli gemici Asyanın şarkında İngiltere namına yeni adalar keşfetmek üzere Atlas denizine açıldı. Fakat Kristof Kolomb, zannettiğinden büyük bir keşifte bulunmuştu. Kabo da şarki Hind adaları diye şimali Amerikada Newfoundland sahillerine çıktı. Burasını İngiltere namına istisla etti. İngiltereye dönüşünde, kendisine yeni bir arazi kazandırmış olan bu cesur gemiciyi taltif etmek isteyen kral Hanri cebinden kesesini çıkararak ona hediyeye etti. Kesenin içinde ne kadar para vardı biliyor musunuz? Yalnız on İngiliz lirası!

Reşad Ekrem Koçu

## Ölüm şuaı hayali nihayet hakikat mi oluyor?

Amerikada 6 metre uzunluğundaki dalgalarla bir tarlanın bütün fareleri öldürüldü, bu keşfin insanları öldürecek derecede ilerlemesi de pek yakın görülüyor

Altı ay evvel «Ölüm şuaı keşfedildi ismine «Z» şuaı denildi» şeklinde ortaya bir sürü lâflar çıkmış, bu mesele hakkında çeşit çeşit fikirler ileri sürülmüş ve herkese de bir korku gelmişti.

Nihayet günün birinde bir İngiliz gazetesi böyle bir şeyin keşfedilmediğini ve edilmemesine de imkân olmadığını yazdı ve kalblere biraz su serpildi.

Son posta ile gelen ecnebi gazetelerin de yeniden bu meseleye ait iki yazıya tesadüf ettik. Birincisinde Söz arası sütu-numuzda dün bahsetmiştik. Korkunç ve aynı zamanda ehemmiyetli olan ikinci yazıdan da burada bahsediyoruz.

İngilterede bulunan Radio Society yakıcı şua keşiflerini resmen tanımıştır. Yalnız şualardan bahsederlerken, onun öldürücü vasfından hiç bahsetmemektedirler, ve Ultra, kısa, mevcellerle gıda pakteri ve mikropları öldürmeğe muvaffak olduklarını söylemektedirler.

Muhteriler şimdiki kadar yüzlerce defa uzun mesafelerden küçük hayvanları itilâf etmeğe muvaffak olmuşlardır.

İngiltereyi bu şuaları keşfetmeğe sevkeden saik İngilterenin bir ada olması ve İtalya gibi her hangi bir iktisadi ablukaya maruz kaldığı zaman, ada kesenesi olan 42 milyonun açlık tehlikesine maruz bulunmasıdır.

İngiltere bu tehlikeye karşı yığıldığı külliyetli miktarda, gıda stoklarını bu şualarla çürümekten koruyacaktır.

Geçen sene tecrübeler Kopenhagda yapılmıştır. Bir pencereye konan reçel, bal kutularına bir sürü haşerat musallat olunca, şuaları neşreden düğme çevrilmiş ve hayvanlar sürü halinde ölü olarak dökülmüşlerdir.

Bu şuaların zayıf oldukları için insana zarar vermedikleri sabit olmuş ve gayet az elektrik sarfedildiği de tesbit edilmiştir.

Tecrübeden sonra, iş biraz büyütülmüş, ve fareleri öldürecek derecede kuvvetli

şua tertibatı yapılmıştır. Bu tertibat sayesinde tarlalarda muzır faaliyetleriyle çiftçileri korkutan farelerin köküne kibrit suyu ekilmiş bulunacaktır.

Aynı tecrübe Amerikada da bir bağda yapılmış, altı metre uzunluktaki mevcellerle yapılan kısa bir tecrübeden sonra, şuaların intişar ettiği saha dahilinde nebatlardan başka canlı hiç bir şeye tesadüf edilmemiş, ağaçların içindeki haşerat bile ölmüştür.

Bu mevceller vasıtasıyla Sterilisation da yapmak mümkündür. Bundan sonra, kasaplar, bakkallar ve sair satıcılar, bu çeşit mevcellerle sattıkları malları mikropların istilasından masun tutabileceklerdir.

Bu keşifler üzerinde bir çok muhteriler birden çalışmaktadır ve muhtelif memleketlerde büyük neticeler almışlardır.

Bu ihtira hakkında fikrine müracaat edilen İngiliz Radio cemiyeti azasından biri: Şuaların öldürücü olduğundan bahsetmiş, fakat aynı zamanda beşeriyetin bu gibi vasıtaları ölüm yolunda kullanmaya -cak derecede tekâmül etmiş olduğunu da ilâve etmiştir.

Bugün fareleri öldürecek derecede kuvvetli olan ölüm şuaının yarı insanları da öldürmemesi için hiç bir sebep yoktur. Bu tafsilâtı veren fransızca bir gazete şu yolda mütealemlerde bulunmaktadır:

— Ne denirse densin insanlar adam öldürmekten vaz geçemiyorlar, biz yukarıdaki Radio klüp azasının sözlerine ancak güleriz. Beşeriyetin böyle müthiş bir silâhi muharebelerde kullanmayacağını kim temin eder. Biz o dereceyi temeddüne gelmemiş olduğumuza kanaat ve son zamanlarda cereyan eden bazı hâdiseler bizim bu fikrimizi teyit etmektedir.

Yeni bir keşif fennin bir terakki merhalesi addolunabilir. Fakat biz öyle zannediyoruz ki şimdiki kadar eşi emsali olmayan yeni bir vaziyet te beşeriyeti tehdit etmektedir.



Amerikada Zenci Boksör Joe Luizi mağlûp eden Şemelling vatani olan Almanyada büyük tezahüratla karşılanmış, bu meyanda boksörü Hitlerde kabul etmiştir. Resmimiz de boksörü, karısı sinema yıldızı Anni Ondrayı Alman Devlet Reisi ile birlikte görüyorsunuz



Yazan: Orhan Selim

**KAN KONUŞMAZ!**

Son Postanın Edebi Tefrikası: 32

Bir rıhtım kahvesinde borusu pen-  
cerenin camına dayanmış bir gramfon  
rumca bir şarkı söylüyor. Hava açık.  
Renksiz bir kış güneşi.

Usta gemilere baka baka ilerlerken  
birdenbire durdu. Karşından gâvur Cemal  
geliyor. Üstünde iş tulumu var.  
Usta şaşırıyor. Karşılaştılar.

— Bu ne hal hocam?

— Seyri Sefaine atıştı yazıldım.

Ustayla Cemal, penceresinin camına  
gramfon borusunun dayanmış oldu-  
ğu kahveye girdiler. İçerisi kalabalık.  
Duvarlarda boydan boya aynalar var.  
Kahvenin kalabalığı bu aynaların i-  
çinde kat kat, uzaklaşa uzaklaşa, kü-  
çüle, küçüle kayboluyor. Cigara du-  
manı, Rumca, İtalyanca, Türkçe... Tay-  
falar, gümrük komisyoncuları, güneş-  
liklerinin siyah pırlıtları kırılmış ge-  
mici şapkalı, arkaya doğru atılmış  
fesler. Kahve ocağının üstünde Sultan  
Reşadın ablak suratı ve kral Yorginin  
pala bıyıkları ve öni kabartma saçla-  
rına taç oturtulmuş bir kraliçe.

Gâvur Cemal kahveleri ismarladı.

Gramfon bir Adalar denizi şarkısı  
söylüyor. Dalgah, ayışıklı, mandolini  
berrak ve sesleri zaman zaman çılgık-  
laşan bir şarkı. Kahvedekiler gramfo-  
nu dinlemiyorlar.

Zaten o da bunu bildiği  
için kafasını cama dayamış, sanki sesi-  
ni rıhtımda bağlı gemilere duyurmak  
istiyor.

Cemal:

— Şaşkın değil mi? dedi. Birdenbire  
ateşçiliğe heves etmem şaşırtdı seni.  
Sana anlatmağa çalışacağım. Ama il-  
k önce sen söyle: şu son günlerde be-  
nim hakkımda ne düşünüyorsun?

— Söyliyeyim hocam. İlk seni tanı-  
dığım günden bu güne kadar neler dü-  
şündüğümü apaçık anlatayım sana.  
Seni ilk tanıdığım zamanlar sana hay-  
randım. Tıpkı bir çocuk, babasını, son-  
ra mektepteki hocalarından birini na-  
sıl dünyanın en bilgili, en iyi, insanı  
sanırsa ben de seni böyle sanıyordum  
hocam. Bana çok şey öğrettin. Ne sor-  
dumsa cevabını verdin. Yeryüzünde  
senin cevabını veremeyeceğin sual yok-  
tur gibi geliyordu bana. Zaten kötülük  
te bundan çıktı. Seni kafamda bir lû-  
gat kitabı gibi görmeliyim işi bozdu.

Çünkü gitgide sorduğum sualleri ce-  
vapsiz bırakmağa başladın. Benim lû-  
gat kitabında bazı sözlerin karşılığı ol-  
madığını anladım. Bunu anlayınca ne  
oldu biliyor musun? Rüştüye geçmiş  
talebenin, demin de söylediğim gibi,  
iptidaideyken kafasında büyüttüğü  
hocasını birdenbire o kadar büyük gör-  
meğe başlaması gibi ben de senin  
sandığım kadar dehşetli bir adam ol-  
madığını sezdim. Kızmıyorsun değil  
mi hocam?

— Hayır!.. Sonra?..

— Sonrası, hele şu yalıtı satıp Tevfik  
Şemsinin selâmlığına gitmen beni  
şaşırttı. Senin belki benim dostun ol-  
duğunu, fakat bizden ne kadar uzak  
bulduğunu anladım. Ne yalan söy-  
leyim hocam bende bu «biz» mesele-  
si, bu «bizlik» günden güne kuvvetle-  
şiyor. Ama şimdi de ateşçiliğe başla-  
man kafamı büsbütün altüst etti. Ben  
bile, biz bile böyle bir hale düşmekten  
korkarken. Nasıl şaşmıyayım, hocam,  
Tevfik Şemsinin Selâmlığı sonra ateş-  
çilik. Seni anıyamıyorum artık. Sen-  
nin hakkındaki son sözüm bu. Halin-  
den memnun yorgancı Selimi, gözü  
daha daha yukarlarda olan Ali ustayı,  
Ahmedî, anamı, Tevfik Şemsi beyi an-  
lıyorum, anlar gibi oluyorum fakat se-  
ni artık anlayamıyorum hocam. Ne dü-  
şünüyorsun? Ne yapmak istiyorsun?  
Bilmiyorum.

Gâvur Cemal gülmeğe çalıştı:

— Ben de bilmiyorum, dedi. Kafam  
hiç bir şeye inanmıyor. Çünkü bugün-  
kü dünyayı akla uygun bulmuyorum.  
Aklı olmayan her şey benim için safsa-  
tadır. Fakat, bu da, neticetülnetice,  
bende bir nazarı mülâhazadan ileri gi-

demiyor. İşte bendeki tezatların baş-  
langıcı burada. Elli bin defa söyledim  
sana. Yalnızım. Tevfik Şemsinin se-  
lâmlığında kök salıyacağımı bildi-  
ğim halde bir tecrübe edeyim, dedim.  
Olmadı. O kadar olmadı ki bütün kâi-  
nata karşı protesto olsun diye, niçin  
senden saklıyayım, kendimi hepimiz-  
den kuvvetli görmek için, ateşçi ol-  
dum. Üç gündür ateşçiyim. Fakat a-  
teşçilerin arasına karışmış değilim, ka-  
rışamıyacağımı da biliyorum.

Gramfonun plâğını değiştirmiş-  
lerdi. Şimdi oynak bir bahriye çifttel-  
lisi çalıyordu.

Cemal usta kahveden çıktılar. Yür-  
üdüler. Cemal tek bacalı bir gemiyi  
gösterdi:

— İşte, dedi, benim yeni selâmlık  
burası. Yarın Trabzona gidiyoruz. Al-  
laha ismarladık.

— Yine görüşelim hocam.

— Görüşürüz usta...  
●

**BİR KIŞ GECESİ**

Nuri ustanın anası Beylerbeyinde  
bir eski bildiğe gece yatısına gitmişti.  
Gülizarla usta evde ilk defa yalnızdı-  
lar.

Gece. Dışarıda lâpa lâpa kar yağ-  
ıyor. Ömer dört aylık. Beşikte uyuyor.  
Usta, Gülizarla gazete okutmakta.  
Gülizar, her satırı okuyor, sonra ne an-  
ladığını ustaya anlatıyor.

Odanın ortasında tepeleme ateş do-  
lu pırınç mangal. Oda ılık. Usta bah-  
tiyar hissediyor kendini.

Sokaktan bozacı geçti,

Usta, sordu Gülizara:

— Boza alalım mı?

— Siz bilirsiniz efendim..

Usta, yarı şakacı, yarı ciddi çıktı:

— Yoo Gülizar hanım, artık bu «siz  
bilirsiniz» ler çok oldu. Bir çok şeyle-  
ri benim kadar sizin de bilmeniz lâ-  
zım. Şimdi söyleyin bakalım. Boza al-  
alım mı?

Gülizar kıpkırmızı:

— Alalım, dedi..

Boza alındı. Usta, Gülizarın utat-  
tığı bardağı yudum, yudum tüketti.

— Bu herif iyi boza yapar, dedi. Ge-  
çen yıl da hep bundan alırdık..

Gülizarın aklına birdenbire Gözte-  
pede, taşlıkta kalfalarla beraber boza  
içtikleri geldi. Oraya boza güğümlerle  
gelirdi. Seyfi bozayı sevmezdi. Hattâ  
bir gün büyük hanıma: «Bu âdi şeyi  
köşke sokmayın!» diye çıkmıştı. Ko-  
ca köşkte paşafendiye bile yıldırın bü-  
yük hanım Seyfi beyin bir dediğini iki  
etmezdi.

— Ne düşünüyorsunuz?

Elinde boza bardağıyla çok uzaklara  
giden Gülizar silkindi.

— Hiç bir şey düşünmüyorum efen-  
dim, dedi..

Usta, yine yarı ciddi, yarı şaka:

— Gülizar hanım, dedi, niye benim-  
le efendimli mefendimli konuşuyorsun-  
uz?.. Haydi gelin ben size hanım de-  
miyeyim, siz de bana efendim filân  
demeyin.. senli benli konuşalım, ol-  
maz mı?

Gülizar yine «siz bilirsiniz efendim»  
diyecekti. Fakat tuttu kendini. Büyük  
bir zorlukla:

— Olur efendim, dedi.

Sonra yine toparladı kendini:

— Olur, diye tekrar etti.

Cemal, tek gözünü Gülizara dik-  
miş, şimdi onun mangalı karıştıran e-  
line bakıyor. Gülizarın beyaz ve kalın-  
ca bir bileği var. Şam işi altın bir bile-  
zikle sıkılmış bir bilek. Bu bileziği Gü-  
lizar yeni takmış. Sandığından çıkar-  
mış olmalı. Usta, Gülizarın bu sandı-  
ğını görmemişti. Ve haftalardır muh-  
telif vesilelerle bu sandık akına gel-  
dikçe sinirleniyor. Göztepeden kalan,  
içinde Göztepenin bir parçasını taşı-  
yan böyle bir sandığın varlığı canını  
sıkıyor ustanın.

— Gülizar, dedi, bu bilezik...  
(Arkası var)

**İstanbuldaki Maliye  
Şubelerinin hudutları**

İdareî Hususiyelerin Belediyelere devrin-  
den sonra İstanbul cihetinde mevcut maliye  
tahsil şubelerinin adedi ona inmiştir. Bu şubeler-  
de yalnız kazanç, muamele, istihlak,  
sayım gibi vergilerin tahakkuk ve tahsilıyla  
meşgul olunmaktadır. İstanbul cihetindeki  
maliye tahsil şubelerinden bazılarının beledi-  
yelere devredilmeleri münasebetiyle geri ka-  
lan 10 şubenin hudutlarında bazı değişiklik-  
ler yapılmış ve hudutları genişletilmiştir.

İstanbul cihetinde Hocapaşa, Eminönü, A-  
lemdar, Beyazıt, Mercan, Küçükpazar, Fa-  
tîh, Eyüp, Samatya, Fener, maliye şubeleri  
kalmıştır.

Şeyh Mehmet Küheylâni, Ahmet Çelebi,  
oğlu Alâeddin, Tahtakale olmak üzere dört  
mahallesi vardır.

Şeyh Mehmet Kehlâni, Hamza Çelebi,  
Rüstempaşa mahalleleri de Eminönü şube-  
sine aittir.

Alemdar maliye tahsil şubesinin, Mah-  
mutpaşa, Molla Aliyülfenari, Alemdar, Can-  
kurtaran, Sultanahmet, Binbirdirek, İshak-  
paşa, Emin Sinan, Küçük Ayasofya, Şehsu-  
var, Bayramçavuş, Çadırca Ahmetçelebi,  
Mimar Hayrettin, Tavşantaşı, Saraç İshak,  
Muhsine Hatun, Kazganî Sadî, Tülbentçi  
Hüsameddin, Kâtip Kasım, Nişanca, Mimar  
Kemaleddin, Mehmetpaşa olmak üzere 22  
mahallesi vardır.

Kapalıcaşı, Beyazıt, Çelebi Ali, Balaban,  
Kemalpaşa, Molla Hüseyin, Kalenderhane  
mahalleleri de Beyazıt şubesine aittir.

Sürürlü, Mercanağa, Tayahatun mahallele-  
ri Mercan şubesine aittir.

Zindankapı, Sarıtimur, Timurtaş, Yavuz  
Sinan, Hoca Gıyaseddin, Hacıkadın mahallele-  
leri de Küçükpazar şubesine aittir.

Fatih maliye tahsil şubesinin 35 mahalle-  
si vardır ki, bunlar da: İskenderpaşa, Hasan  
Halife, Hoca üveys, Sinanağa, Kırmantı,  
Şeyh Resmî, Hocade, Beyceğiz, Kırkçeşme,  
Hüsambey, Neslişah, Mimar Sinan, Keçeci Ka-  
rabas, Hatice Sultan, Muhtesap İskender,  
Derviş Ali, Karyel Atik, Alipaşa, Babahasan  
Alim, Gureba Hüseyinağa, Sofular, Murat-  
paşa, Veledi Karabaş, Uzunyusuflar, İbrahim-  
çavuş, Melekhatun, Beyazıt, Ereğli, Sey-  
yit Ömer, Denizaptal, Mollasefer, Ördekka-  
sap, Arpaemini, Nazime Sultan, Merkezefen-  
di mahalleleridir.

Eyüp şubesinin, Abdülvedud, Cezrikasım,  
Eüpsultan, Eyüp Gümüşsuyu, İslâmbey,  
Fethiçelebi, Dökmeciler, Nişancı Mustafa pa-  
şa, üçeşhittler, Ramicuma, Topçular, Ramî  
Yenimahalle olmak üzere 12 mahallesi var-  
dır.

Samatya maliye tahsil şubesinin; İğne-  
bey, Çakurağa, Yalı, Keçehatun, Kırkgüba-  
şı, Cerrahpaşa, Kasap İlyas, Davutpaşa, San-  
cağlar Hayreddin, Koca Mustafapaşa, Abdî  
Çelebi, Hacı Hüseyinağa, Arabacı Beyazıt,  
Canbaziye, İmrahor, Hacı Evhadeddin, Hacı  
Hamza, Ali Fakih, Kazlıçeşme olmak üzere  
19 mahallesi vardır.

Fener maliye şubesinin de; Haraççı Meh-  
met, Kasap Demirhan, Küçük Mustafapa-  
şa, Haydar, Müftü Ali, Abdî Subaşı, Hatip  
Müslühiddin, Tevki Cafer, Tahtaminare,  
Hızırçavuş, Kâtip Müslühiddin, Avcişeyh, A-  
tik Mehmetpaşa, Hamamî Muhtedîn, Kasım  
Gönani, Balat Karabaş, Molla Aşki olmak ü-  
zere 18 mahallesi vardır. Bu şubeler, bu ma-  
hallerde oturan mükelleflerin yalnız ka-  
zanç, istihlak, sayım gibi vergilerini tahsil  
ve tahakkuk ettireceklerdir.

**Bir Doktorun  
Günlük  
Notlarından**

Perşembe

(\*)

**Yaz sporları arasında  
Kum banyosu kürü**

Kum banyolarının deniz banyosundan  
sonra yapılması daha faydalı olur.

- 1 — Romatizmadan,
- 2 — Siyatikten,
- 3 — El ve ayak uçlarının uyumasın-  
dan,
- 4 — Kışın ayak üşümelerinden,
- 5 — Omuz ve boyun ağrılarından,
- 6 — Barsak ve mide sancularından.

Uzun zaman ıztırab çekmiş hastala-  
rımızda tavsiye ettiğim kum banyolarına  
günde bir saat kadar devam ettik-  
ten sonra çok muvaffakiyetli neticeler  
aldım. Bu hastaların sinirleri de sağ-  
lamlaştı. Kavirlerim, tavsiye ederim. Bu  
mevsimde denizle beraber kum ban-  
yolarını ihmal etmeyiniz.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, ya-  
hut bir albüme yapıştırıp koleksiyon  
yapınız. Silântı zamanınızda bu notlar  
bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

**ARTIK YAZABİLİRİM!****Liyakat Madalyası**

Yazan: Ermel Talu [Ercümend Ekrem]

— 22 —



Hasan paşa karakolu bütün Beşiktaş  
havalisinin ve yalnız oranın inzibatına ne-  
zaretle mükellefti. Başında önceleri müşir  
Hasan Paşa, ondan sonra da Ferik Vasıf  
paşa bulunurdu.

Resmî, sivil, sayısız memurları, bihas-  
bissadâka hizmet eden kırmızı fesli hafiyeleri ile, Hasan paşa karakolu, halkın tepesinde, her an düşmeğe müheyya, meşhur Damoklesin palası gibi duruyordu.

Bunun içerisinde sığamayan cevassı, bi-  
tişikteki belediye dairesinde otururlardı.

Ve bu cemaat, böylece oralardan kuş  
uçuramazlar, Yıldızda oturan Abdülhamide  
yaranmak için, zulüm ve şenatte birbirle-  
riyle müsabaka ederlerdi.

Bu nakleyeceğim vak'ânın cereyan etti-  
ği tarihte Hasan paşa ölmüştü. Yerini,  
o vakit miralay olan Vasıf Bey işgal ediyordu.

Bu zatın, bir yandan padişahın ikamet  
eylediği Yıldız sarayının yolunu tarassut,  
bir yandan da veliaht Reşad efendinin o-  
turduğu Dolmabahçe sarayına kimsenin  
sokulmamasını temin için nasıl bir gayret  
sarfettiği kolayca tahmin edilir.

Kendisini yakından tanıyanlar, memuriyeti devam ettiği müddette gece uykusu ne demektir, bilmediğini, gündüzleri de ancak öğleye doğru iki, üç saat kadar göz yummuş olduğunu söylerler.

Yıldızın muhafazası yine bir şey değildi. Burada inzibat ve âşâyışın temin ve idamesine, ikinci firka erkânı ile tüfekçiler de iştirak ederlerdi.

Lâkin, hele Ali Suavî vak'asından sonra, veliahtın ve dairesinin tabii buldukları göz hapsi, geceli gündüzlü uyanık ve tetikte bulunmayı istilzam ediyordu.

Reşad Efendi haris bir adam olmamakla beraber, Abdülhamit aleyhtarlarının elinde bâziçe olabilirdi. Ve nasıl ki, Ali Suavî merhum Sultan Muradî yeniden iclâs teşebbüsünde bulunmuş idiyse, Reşad Efendiye tahta çıkarmak için de başka erbabı fesadın hareket geçmeleri, Kızıl Sultanı tir tir titreten ihtimallerden biriydi.

Bütün bu endişeler yüzünden, Hasan Paşa karakolunun erkânı, oturdukları pencere önlerinden, gelip geçenleri tarassut ve yabancılara bir sima gördüler mi, derhal kaydederek Mabeyne curnal ederlerdi.

Böylece, o meydana geçmek bile başlı başına bir tehlike teşkil ediyordu.

Biz, üç arkadaş Rifatın evinden, midelerimiz dolu ve ceplerimiz boş olarak çıktuktan sonra, evlerimizde araba ile dönmek imkânına malik bulunmadığımızdan, yaya olarak bu karakolun önünden geçip, yürürmüştük.

Hamamı geçtik.. Hayreddin iskelesine kıvrılan sokağı da sağımızda bıraktık.. iki tarafı ağaç Dolmabahçe caddesinin ortasından, konuşa konuşa gidiyorduk.

Tam o esnada, mübrim bir ihtiyaç duyduğum: Ufak, fakat yoluma devam etmeğe imkân bırakmayan bir ihtiyaç.

Etrafıma bakındım: Sokak tenha idi. Arkadaşlarımız, ilerlemelerini söyleyerek, sarayı ihata eden yüksek duvarın dibinde, karanlık bir noktaya sokuldum.

Ferahlanmıştım.. benden epey uzaklaşmış bulunan arkadaşlarıma yetişmeğe hazırlanıyordum. Birdenbire, sol omuzumun üzerinde kuvvetlice bir elin temasını hissettim.

Döndüm; baktım.

Orta boylu, pırasa bıyıklı, kırmızı fesli, sivil bir herif dik dik gözlerimin içine

bakıyordu:

— Gel bakalım, karakola! dedi,

— Neden? Ne yaptım?

— Ne mi yaptım? Gecenin bu saatinde burada işin ne?

— Senin ne vazifin?

— Vazifem ki soruyorum.

— Haydi, git işine, allahı seversen!

Herif yakama yapıştı; çektiğim başla-  
baştı. Beni zorla sürüklemek istiyordu.  
Ben ise debeleniyor, ceketimin yakasını o-  
nun pençesinden kurtarmağa çabalıyordum.

Derken, arkalarını dönüp de beni bu vaziyette gören arkadaşlar, beni bir karmanyolacı ile çekiyor zannederek, hızlı bizim tarafa geldiler. Ve meseleyi anlayıp dinlemeden, Talât, herifin göğsüne, demir gibi yumruğunu indirdi. Bu suretle üçleştirmizi gören ve uğradığı taarruzdan, bizimle başa çıkamayacağını idrak eden herif tiz bir ıslık çaldı.

Lâhzada, tüfekli iki zabıtye peyda oldu.

— Şimdi, üçünüz de gelin bakalım. Ben size, zabıtyeye hakaret etmeyi öğreteyim!

O zamanlar câri olan usule tevfikân bizi yaka paça eden bu haydudun avucuna bir altın liracık sıkırtırsam, kurtulurdum. Fakat son kurşunlarımız, Rifatın yeşil örtülü masasının üzerinde kalmıştı. Onar kurşunumuz olsaydı, zaten bir araba tutacak ve bu kazaya uğramayacaktık.

(Arkası var)

**RADYO****Bu Akşamki Program  
İSTANBUL**

18: Dans musikisi (plâk), 19: Haberler, 19,15: Muhtelif plâklar, 20: Sıhhi konferans: Dr. Salim Ahmet Çalıskan tarafından, 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

**BÜKREŞ**

18,15: Orkestra, 19: Haberler, 19,15: Konserin devamı, 20,20: Plâk, 20,50: Konferans, 21,05: Şarkılar, 21,30: Radyo orkestrası, 22,30: Haberler, 22,45: Piyano konseri, 23,20: Konser nakli.

**BUDAPEŞTE**

21: Piyano - şarkı, 21,35: Musikî bahsi, 22,40: Haberler, 23: Piyano - viyolonsel musikisi, 23,40: Fransızca konferans, 24: Radyo salon orkestrası.

**MOSKOVA**

18: Radyo solistleri tarafından konser, 18,30: Dinleyicilerin isteklerine göre parçalar, 20: Muhtelif geirlerden nakil emisyonu, 22: Yabancı dillerle neşriyat.

**PRAG**

20,30: Karışık neşriyat, 21: Halk şarkıları, 21,25: Dünvater'in (Johannisnacht) opereti, 22,15: Oda musikisi (Beethoven), 23,15: Prag salon orkestrası.

**3 Temmuz Cuma  
İSTANBUL**

18: Oda musikisi (plâk), 19: Haberler, 19,15: Operet parçaları, 20: Halk musikisi, 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.



Kahramanlık, aşk, heyecan ve macera

## KORSANIN KIZI

Yazan : Kadircan Kaffi

Namara : 5

Son Posta'nın tarihi tefriki

İspanyollar baskın yapıldığını anlamışlar, fakat geç kalmışlardı.

Marki dö Gomar kendisini güçlükle kargaşalığın ortasından çıkarabilmiş, daha gerideki kayalık bir tepenin yamacına çekilmiş oradan emirler vermeğe başlamıştı.

Harp sabaha kadar sürdü.

Güneş doğarken yedi yüz kadar düşman ölüsü Cezayirin bu çorak topraklarını kanlarla sulamış bulunuyordu. Üç yüz tanesi de Türklerin ellerine düşmüştü.

Türklerden yalnız on dört kişi yaralanmıştı.

Palabıyık Ömer bir defa daha günün kahramanı olmuştu.

Fakat düşman yılmamış, hattâ daha uyanık davranmıştı.

Aradan bir ay bile geçmediği halde kaleyi kuşatan İspanyolların sayısı on bin, araların sayısı da yirmi bin olmuştu.

Türklerin ikinci baskınları da birincisinden daha az parlak olmamıştı. Yüz altmış İspanyol askeri esir edilmiş ve kalenin yıkılan yerlerinin yapılmasında kullanılmaya başlanmıştı.

Muhasara uzayıp gidiyor ve düşman her gün sabahtan akşama kadar kale duvarlarını topa tutuyor, toprak sürerek hendekleri doldurmak, kapılara dayanmak, mazgallara merdiven dayamak suretile saldırıyordu. Yiğitler bu saldırıların hepsini püskürtüyordu.

Fakat düşman şimdi kale duvarlarının altına doğru lâğımlar kazıyor, kalenin hiç beklenmeyen bir yerinde korkunç bir patlayış oluyor, taş ve toprak yığımları havaya fırlatarak duvarların bazı yerleri çöküyordu. Türkler açılan gediklerde etten ve kemikten bir duvar yükseltiyorlar, içeri kimseyi sokmuyorlardı. Bundan başka kaledeki ambar atlıları arasında korku başlamıştı. Bunlar dışarıdan yardım gelmediğini ve sonunda açlıktan teslim olacıklarını düşünerek şimdiden kaleden çıkmak, Türklerden yüz çevirdiklerini göstererek kendilerini bağışlatmak istiyorlardı.

İshak reis onların arasından sekiz on bozguncuyu kale mazgallarına sallandırdıktan sonra ortalık ancak yatmıştı. Onlara güvenmediği için de ön safda hep Türk leventleri bulunuyordu.

Oruç reis Telemsan'dan oraya iki atlı göndermiş, ne olup geçtiğini gizlice öğrenmişti. Yanındaki askerlerden ancak doksan kadarını ayırmış ve kâhyası İskenderin kumandasında İshak reisin imdadına yollamıştı.

İlyas o gece nöbeteydi; ön kulede dolaşıyordu.

Ayağının dibinde bir taşın düşmesinden çıkan bir gürültü oldu.

Aldırmadı.

Aylardanberi kocaman güllerin yağdığını gören ve bir an korku duymayan bir yiğit için bunun ne değeri olurdu?

— İspanyollar bizi kuş mu sanıyorlar? Taşla avlıyacaklar!...

Diye gülmüştü.

Fakat gene beyaz bir şey kulağının dibinden geçerek mazgalın iç tarafındaki taştan korkuluğa çarptı.

İlyas önce kalenin dışarısına ve aşağıya baktı.

Orada hiç bir şey görünmüyordu.

Düşman karakolları uzaktan geçerek iki üç yüz adım aralıkla kalenin etrafında geziyorlardı. Oradan buraya kadar bir taşın atılmasına imkân yoktu.

Bu sefer yere baktı.

Eğilip aldı.

Fakat bu bir taş değil, bir oktu.

Tuttuğu zaman hışırdadı. Üstüne

bir kâğıt sarılmış olduğunu anladı.

Gözleri merakla açıldı. Ne olabilirdi.

Yakındaki kuleye doğru seslendi:

— Heey! Orada kim var?

Üç dört levent dışarı fırladı. Kılıçlarını sıyırmışlardı. Diğerleri de onların arkalarında göründüler:

— Ne o? Düşman mı var?

— Hayır... Bir şey yok...

İlyas onların içlerinden birisine baktı:

— Ramazan, benim nöbetimi al...

Bakayım şu okun getirdiği kâğıtta ne var?

Kuleye yürüdü.

Hiç biri İlyas'ın dediklerinden bir şey anlayamamış, merak ediyorlardı.

Kulenin daracık ve basık boşluğunda kâğıdı açtı ve okudu.

Bunda şöyle yazılıyordu:

«Oruç reis bizi size yardıma yolladı. Doksan kişiyiz. Kalenin dağ kapısı tarafında düşman azdır. O taraftaki kapıyı hemen açmak üzere açık tutun. Bu kâğıdı aldığınızı ve her şeyin hazır olduğunu anlatmak için büyük kapının sağındaki kulede ateş yakın.»

Kâğıdın altında (İskender) imzası vardı.

Bu kadar büyük ve kalabalık bir düşmana karşı doksan kişi şüphesiz pek azdı. Fakat büsbütün boş değildi. Leventlerden biri sordu:

— Peksimet de getiriyorlar mı acaba?...

Başka birisi:

— Bu kâğıdı hemen reise götürmeli...

Dedi.

Üçüncüsü, heyecanlı değildi:

— Bir tuzak olmasın! Ne dersin İlyas?

Diye sordu.

İlyas bunları dinleyecek halde değildi.

İshak reis kâğıdı aldı, yazıyı görünür görmez tanıdı:

— Onun yazısıdır. Ta kendisi...

Biraz sonra büyük kapının sağındaki kulede bir ateş yanıyordu.

Küçük kapı aralık edilmişti.

Bir saat kadar aralık kaleden görüldü. İshak reis sordu:

— Kimdir o...?

— İskender...

Doksan atlı ikişer ikişer kapıdan ge-

çiyordu. Leventler hep kara giyinmişler, kara atlarının ayaklarına çuvallar, pamuklu bezler sarmışlardı.

Henüz yarısı içeri girmişlerdi ki karalıktaki bir haykırma, bir çığlık ve kılıç şakırtısı duyuldu. Düşman karakolları Türk dümdarını görmüştü.

Bu küçük kavga az zamanda büyüdü.

Dört taraftan akın akın ve beyaz bir bulut halinde arap atlılarının koştuğu görülüyordu. Fakat Türkler düşmanın karakol askerlerinden ikisini öldürüp ikisini de kaçırdıktan sonra çoktan kaleye girmiş bulunuyorlardı.

Şimdi kalenin avlusunda büyük bir ateş yanıyor ve bu ateşin etrafında cepkenli, şalvarlı, kavuklu ve yatağanlı yiğitler sarmaş dolaş oluyorlar, birbirlerinden haber soruyor, haber alıyorlardı.

Biraz sonra İshak reisle Mustafa reis, İskender, palabıyık Ömer ve başlıca bir kaç levent, kalenin ayrı bir odasına çekilmişler, ne yapmak lâzım geldiğini konuşuyorlardı.

Oruç reisin yanında ancak bir kaç yüz kişi vardı ve kendisi yardıma muhtaç bir halde bulunuyordu. Yanından doksan kişiyi ayırarak göndermesi bile büyük bir fedakârlıktı.

Cezayirde olan Hızır reisin yanında da ancak altı yedi yüz levent bulunuyordu: Yol uzun ve her tarafta artık İspanyolların kuvvetli olduklarını gören şeyhler o tarafı tutmuşlardı. Cezayirden yardım gönderilse bile her döneminde bir düşman yatan bu yolu aşmak ve kalenin etrafını saran otuz bin düşman askerinin çenberini yarmak için hiç olmazsa beş on bin kişilik bir ordu gerekti.

İnkender:

— Kaleyi bırakmak ve düşmanı yarıp gitmekten başka çare yoktur.

Dedi.

Palabıyık söz aldı:

— Kaleyi bırakmaktan bir şey çıkmaz. Ana yurdumuz değil. Lâkin şerefimiz var. Buradan nasıl olup ta kaçıp gitmeğe razı oluruz. (Arkası var)

## Hikâye

## Bir Gönül Yarası

Yazan: Ragıp Şevki



Nâzım gözlerini açarak: — Şefika!.. diye bağırdı..

Nâzım, gece yansına doğru, küçük bavulu ile çiftlikten çıkarken, başını kaldıranak son defa, Şefikanın üst kattaki odasına baktı: Işık hâlâ yanıyor. Şefika mutlaka gene kitap okuyor.

Nâzımın içinde birdenbire bir şey kopuverdi. Yağmurun şiddetine rağmen sü-künülle ve halsiz bir hareketle yola doğru yürüdü ve tâ ileride çeşmenin önünde bekliyen arabaya gidinceye kadar dudaklarını sırsarak ağlamamağa çalıştı.

Artık her şey bitmişti. Şefikaya bıraktığı mektubun bütün kelimeleri hatırında.. araba hareket edince omuzlarını büzerek muşambasının yakalarını gözlerine kadar kaldırdı ve yazdığı mektubu düşünmeğe başladı:

«— Belki benim ayrılışımdan ferah duyacaksınız, belki de sana bir kaç saatlik bir düşünce verecek Şefika.. ondan sonra her şey gene eski vaziyetine dönecek.. sen bir şey kaybetmedin, fakat ben neler kaybettim: Seni, işimi, gönlümü, hayatımı, belki de istikbalimi..»

Paşa babanın dediği gibi, buna mukabil seni kurtardığım için bahtiyarım. Şimdi her şey olduğu gibi düşünüyorum. Baban, bana, böyle düşünmemin lâzım olduğunu söyledi. Ne budalalık, ah bendeki ne budalalık!.. Seni sevmekle ne büyük hata işlediğimi biliyorum. Fakat seni babandan istemekle de en büyük küstahlığı yaptım.

Baban dedi ki:

— Kızını istiyorsun, vereyim. Fakat düşün ki aranızda dört aşılmaz dağ var: Zenginlik, fakirlik, azalet ve basitlik... Kızını niçin basit bir adamın karısı görmek istiyeyim? Senelerdenberi benim çiftliğimin, topraklarımın, bağlarımın idarecisi sen değil misin? Ben seni arkadaş bildiğim halde, halk seni paşanın kâtibi biliyorlar. Onlar, bu kâtiplik sıfatını bazan müdürlüğe çıkardıkları halde ben hâlâ memnun değilim ve sık sık benim oğlum veya akrabam olmadığına teessüf ederim.

Bak Nâzım, açık konuşuyorum. Bütün bu düşüncelerimi haklı bulmuyorsan ve bulmayacak kadar Şefikayı seviyorsan kızımı sana vereyim?..»

Nâzım, paşanın bu sözlerini hatırladıkça yüzüne, ter getiren bir ateş basıyordu.

«— Bütün bu sözlerden sonra ben sizin yanınızda nasıl kalabilirdim Şefika.. seni nasıl sevdiğimi bilmezsin belki... Fakat bütün bu delice sevgime mukabil, seni düşündüm. Benimle bedbaht olmandan korktum, senin hülyalarla dolu hayatını bozmak için, Allah beni sana iblis diye göndermedi Şefika..»

Şimdi istasyonda ilk trenle her şeyimi, bütün ümitlerimi, hele içimi sevgiyle doluduran Şefikayı geride bırakarak uzaklara doğru kaybolup gideceğim. Bırak, ardından ağlayanlar olmasın. Amma, senin beni pek az bir zamanda unutmanı istemem Şefika.. çünkü böylece aldatılmış olduğuma da vehmedeceğim.

★

Bütün yol Nâzım hep bunu düşündü ve arabanın sarı fenerinin camlarına çarpan iri yağmur tanelerine bakarak, Şefikanın yüzünü bulmağa çalıştı.

İstasyona geldikleri zaman, sabaha bir saat vardı.

Muşambasını sırtından çıkardı ve küçük bavulunu bir kanape üzerine bırakarak birbiri ardı sıra sigara içmeğe başladı.

Tren tam bir buçuk saat sonra kalkıyordu. Nâzım bu bir buçuk saatin nasıl geçeceğini bir türlü bilmiyordu. İçinde kanı yavaş yavaş sızan ve acısı gittikçe artan bir yara vardı. Küçülmek, küçük ve hakır kalmak zavallılığın genç adamı eziyor, o muzlarını büzerek ve başını göğsü üzerine düşürerek mütemadiyen düşünüyordu.

Birdenbire Şefikanın gözleri içinde parlayıp yanaklarından sızan göz yaşlarını hatırladı ve içi titredi. Şefika bir gün hala sizin öldüğünü haber aldığı zaman nasıl ağlamıştı? Yarabbi, ağlamak bile onu güzelleştiriyordu.

Acaba, gene öyle, hâlasının öldüğünü işittiği gün gibi, bu sabah ta ağlıyacak mı idi? Yoksa bir kaç saniye yere bakarak düşünecek ve sonra omuzlarını mı silkecekti?..

Nâzım kendi kendine:

— Budala, kime ağlıyacak? Sana mı? Ne kuruntu!.. diye mırıldandı.

Sonra istasyonun bir boyundan ötekî boyuna kadar yürümeğe başladı. Karşıdan istasyon memurunun kâgir evinden bir çocuk ağlaması ve bir kadın ninnisi geliyordu. Nâzım, bu sesi dinlememek için hızla geri döndü ve salonlardan birine girdi. Köylüler de yavaş yavaş istasyonu doldurmağa başlamışlardı.

★

Tren istasyona girer girmez Nâzım bavulunu kaptı ve ikinci mevki kompartımanlardan birine girdi.

Tren burada yavaş saat bekliyenekti. Yarım saat... Şefikanın havasında daha yarım saat yaşamak ve sonra başka yerlere, kırlardan, bayırlardan başka şehirlere geçmek...

Genç adam kapıyı sımsıkı kapıyarak kanapeye çöktü. Başını elleri arasına aldı ve içinde parça parça kopan acının ızdı rabile iki kat büküldü. Ağlıyamıyordu da... Ağlasa içi açılacak, belki de bütün bu bulardan kurtulacaktı. Şefika gözünün içinden hiç eksilmiyor.. ince uzun parmakları bazan saçları arasında dolaşıyor, koyu lâcivert gözleri gözlerinin bütün içini kaplıyor.. yüzü bazan ağlar gibi geriliyor, bazan güler gibi tathlaşır açılıyor ve bazan yalvarır gibi yumuşuyordu.

Nâzım, paşanın odasından çıktığı zaman, merdivende karşılaştığı Şefikayı hatırladı. Yüzü merak ve heyecanla sararmıştı:

— Ne oldu? Ne dedi?..

Nâzım, yakasını kavriyan bu minimsin elle bakarak ve gözlerini, Şefikanın gözlerinden saklıyarak yalan söyledi:

— Düşünüyem, yarı sabah cevap veririm!.. dedi..

★

Tren ağır ağır hareket edince. Nâzım birdenbire yerinden sıçırarak pencereye koştu. Sabah yeni açılıyor, ince bir ses ovdan bayırlara doğru gittikçe yükseliyor ve kuş sesleri çoğalıyordu.

Telerleklerin dönüşü arttıkça, Nâzım, ayrılığını ve uzak kalmanın acısını gönlünde daha çok hissetmeğe başladı. Gözlerini sisli ovardan çekerek taş tren yoluna sapsalamağa çalıştı. Baş dönünce, gene kanapeye çöktü ve başını geriye bırakarak gözlerini kapadı.

Tren uzun uzun öterek, ovardan bağlat ve bahçeler arasına girmişti. Sis açıldıktan, uzaklardan doğan güneşin ışıkları büyüyor, sağdan, soldan mütemadiyen ağaçlar, (Lütfen sayfayı çeviriniz)



İnce ruhlu ve duygulu kibar kadınlar bu çok cazip ve pırlanta (Brillant)

Hasan Tırnak Cilâlarına bayılıyorlar.

Beyaz ve kırmızı 10 ve 20 kuruş Sedef 40 - 60 kuruş

Hasan deposu : İstanbul - Ankara - Beyoğlu



# OLUM MANGASI

"Son Posta"nın tefrihası: 125

Yazan A. R.

## Harp nihayet bütün şiddetle başlamış karşılıklı cephe alınmıştı

— Elindeki silâhi duvara daya. Üç adım geri çekil. İçeri haber verelim.

Cemil, tüfeğini duvara dayadı. Üç adım geri çekildi. Ve bekledi.

İçeride bir takım seslenmeler ve konuşmalar işitildi. Sonra birdenbire kapıya iki silâhlı geldi. Bu silâhlılar, tüfeklerinin uçlarını, Cemile çevirmişlerdi. Biraz sonra da, karanlıklar arasında, sırtında uzun beyaz bir gömlek olduğu halde, Şeyh hacı Muhsin Şerefi belirdi.

Şeyh Muhsin, iki korkunç silâhın tehdidi karşısında bulunan Cemil'e doğru ilerledi:

— Söyle bakalım, yâ neccâb.. bize, ne hayır haber getirdin?..

Dedi.

Cemil, tereddütsüz cevap verdi:

— Yâ, şeyh!.. Ben, neccâb değilim.

San'ada, kumandan paşanın odasında gördüğün zabitim.

Şeyh Muhsin, bir kaç saniye sükût etti. Karanlık içinde Cemilin çehresi ni daha iyi görebilmek için ona doğru eğildi. Keskin gözlerini, Cemilin çehresine dikti. Ve sonra, kapıldığı heyecanı saklayamıyarak:

— Allaha.. ve onun sevgili peygamberine yemin ederim ki.. sen, o sun.. fakat.. böyle tehlikeli bir yerde.. yalnız başına buraya kadar gelmek.. bu, ne cesaret..

Dedi. Derhal Cemilin koluna girerek içeri çekti. Çekerken de:

— Aman, Yarabbi... Allah sizi Nâsır Mebhûtun casuslarının gözlerinden saklasın.. Bu adam sizi ele geçirmek için ağırlığınızca altın vaad ediyor.

Diye söylendi.

Dehlizin nihayetinde, on on beş kadar silâhlı bekliyordu. Bunların yüzleri, solgun bir ışık altında, mezarlarından yeni kalkmış cenazelere benziyordu.

Cemilin koluna girmiş olan şeyh Muhsin, mütemadiyen söylüyor:

— Nâsır Mebhût, bu tarafa gelir gelmez, hepimiz silâhlandık. Emniyet tertibatı almaya mecbur kaldık... Çünkü bu adam bizim, hükûmet taraftarı olduğumuzdan şüphelidir. Onun için bir anda üzerimize hücum etmesi, muhtemeldir. Ah, bir kere şu adamın zulmünden kurtulduğumuzu görsen...

Cemil, birdenbire şeyh Muhsinin sözünü kesti:

— Yâ, şeyh!.. Benim, kaybedecek bir dakika vaktim yok. Eğer mümkün olursa, güneş doğmadan arkadaşlarımızın yanına avdet etmek isterim. Si-

zinle kısa bir mesele hakkında görüşmeye geldim... Onun için, şurada تنها bir yere çekilelim. Derhal görüşelim.

Dedi.

Şeyh Muhsin, dehlizin sol tarafındaki küçük bir kapıyı itti. Her tarafına mazgal delikleri açılmış olan bir odaya girdi. Minimini bir petrol lambası, her tarafı kesme taştan yapılmış olan bu odaya hafif ve sarımsak bir zıya neşretmekte idi.

Şeyh Muhsin, Cemile yere serilmiş olan bir inek postunu gösterdi:

— Buyurun.. konuşalım.

Dedi.

Bu konuşma, bir çeyrek devam etti. Ondan sonra Cemil, yerinden sıçradı. Kalbinden kopan derin bir iman ile:

— Eh,, yâ, şeyh!... Artık; Nâsır Mebhût, mahvolmuştur.

Diye mırıldandı.

Bu sözleri söylerken; yüzünde sonsuz bir meserretin, izleri vardı.

★

Cemil; halinden şüphe ettiği köşe arabî şeyh Muhsin'in adamlarına teslim ederek bölüklerin bulunduğu yere geldiği zaman; güneş, henüz ufuktan yükseliyordu.

Derin bir heyecan içinde bekleyen arkadaşları onun etrafını almışlar; bu meçhul gece yolculuğunun sebebini anlamak için bir takım sualler sormaya başlamışlardı.

Tam bu sırada, sekiz atlıdan mürekkep bir süvari müfrezesi gelmiş; bu müfrezenin kumandanı, ordu kumandanı tarafından getirildiği emri, kolağası Süleyman efendiye vermişti.

Süleyman efendi, derhal bölüklerin zabitlerini toplamış; bu emri göstermişti. Emir, şundan ibaretti:

[Hâce kalesi civarına dört bin kadar eşkiya toplanmıştır. Bunların arasında Zafir kalesinden gizlice çıkarak buraya gelmiş olan Hâşid'li Nâsır Mebhût da vardır. Orada beyhude yere beklemeyiniz. Gecenin karanlığından istifade ederek Hâce kalesi istikametinde doğru ilerleyiniz. Ve orada, ikinci emre intizar ediniz.]

Cemil, bu emri okur okumaz, bütün vücudu büz kesilmişti. Derin bir öfke ile, dişlerini sıkarak:

— Ah, Nâsır Mebhût... Bu gece sana, hayatın son rüyasını gösterecektim. Fakat, elimden gene kurtuldun.

Demişti.

(Arkası var)

çitler, fundalıklar ve telgraf direkleri süratle geçip kayboluyordu.

Nâzım başını, kompartimanın köşesine bırakırken birdenbire kapı hızla açıldı ve eşikte genç bir kadın göründü. Nâzım gözlerini açarak bayılacak gibi kısık bir sesle:

— Şefika!.. diye bağırdı ve yerinden sıçradı.

Şefika da hızla koşmuş, genç adamın boynuna atılmıştı..

İkisi de hafif mırıltılarla birbirlerine geçmiş gibi, tek bir vücut gibi, ayakta öylece sessiz ve hareketsiz durdular. Sonra genç kadını Nâzımın kollarından sıyrıldı. Gözlerini açarak onun gözleri içine baktı ve birdenbire küçük elleri ile genç adamın saçlarını kavriyerek bağırdı:

— Deli, deli, deli!.. Sen delisin? Çılgın mısın?.. Budala mısın!.. Hainsin!.. Söyle, söyle bana... Beni bırakıp nereye gidiyordun? Ha, söyle diyorun, söyle, söyle!..

Genç adam, şaşkınlıktan ve heyecandan kanapeye çökmüştü. Gözleriyle Şefikanın yüzüne bakıyor, saçlarından canı yandırdığı halde, bir türlü bir şey bulup söyleyemiyordu.

Şefika Nâzımın kucağına oturmuş, iki avucu ile genç adamın saçlarını kavramış, binbir heyecanla, sevinçle, acı ile ağlamak ve gülmek arasında değişen hikâriklerle kesik kesik haykırmış, gözlerinden yüzüne doğru yaşlar akıyordu:

— Deli, deli!.. Söylesene... Niçin kaçtın?.. Beni görmeden, bana sormadan!.. Deli... Çılgın!.. Hain!.. Ah, bilmiyorsunuz... Hâlâ öleceğim sanıyorum... Nâzım, seni, bilmiyorsunuz.. seni ne kadar sevdiğimi... Bilmiyorsunuz... Anlatamam da... Söyliye mem.. tarif edemem... Sen beni öldürmek mi istedin, Nâzım, Nâzım!..

Genç kız artık Nâzımın saçlarını bırakmış, kollarile boynunu dolamış, dudakları ile genç adamın yüzünü, çenesini, dudaklarını ve gözlerini öpmeye, hiçkırmağa, katılmağa başlamıştı:

— Bilmezsin, odanda seni bulamayınca, masan üstündeki mektubu okuyunca ne hale geldim. Ölmediğime şaşıyorum. Nâzım, bunu niçin yaptın? Ah, biliyorum. Hep paşa babamdan biliyorum... Ona söyledim de... Görsen, nasıl bağırdım, söyledim. Ağladı, ihtiyar halile ağladı, benden af diledi Nâzım: «Ben bunadım, bunadım kızım!.. dedi.

Şimdi artık ikimiz.. Yalnız ikimiz.. sen ve ben varız anlıyor musun?.. İkimiz, hep ikimiz ...

Nâzım, gönlündeki yaranın yava yavaş silinip kaybolduğunu hissedince, içinde bir baygınlık duydu. Yüzünü Şefikanın beyaz boynu üstüne kapıyarak:

— İkimiz, hep ikimiz!.. diye mırıldandı.

Başını kaldırsaydı, Şefika onun ağladığını görecekti.

## Boğazlar Konferansı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Konferanstaki çalışmalar

Montrö, 1 (A.A.) — Anadolu Ajansının hususî surette gönderdiği muhabirinden:

Teknik komite mukavele projesinin ikinci okunmasına başlanmış ve mukaddimenin tahririni, tahrir komitesine havale etmiştir.

Mukaddimenin metni projenin heyeti umumiyesi tamamen hazırlandıktan sonra tesbit edilecektir.

İngiliz delegesi Lozan mukavelesinin birinci maddesinde yazılı olan serbest geçme prensibinin Boğazların tekrar tahkiminden mütevellit olması tabii olan kolaylıkla yeni mukavenenin birinci maddesinde teyidini istemiş, diğer delegeler de bu isteğe iştirak etmişlerdir.

Türk delege heyeti esasen mukavelede derpiş edilen ahkâmdan neş'et etmekte olan bu prensibi asla reddetmek tasavvurunda olmadığını bildirmiş, yalnız bu prensibin mukavenenin baş tarafında teyidindeki fayda meslesinin konferans tarafından umum celsede ve diğer maddeler müzakere edildikten sonra münakaşasını istemiştir.

Komite bu veçhile karar vermiştir. İkinci maddedeki sağlık hizmetleri ve diğer taksatlar meselesi yeniden noktinazar teatisine sebep olmuş ve komite meselenin konferansa havalesine karar vermiştir.

İngiltere ve Rusya ile bizim aramızda itilâf hasil olmuş

Atina gazeteleri haber alıyorlar: Parisin akşam gazetelerinin ekserisi Cenevredeki muhabirlerinden aldıkları telgrafları neşrediyorlar. Bu telgraflarda Boğazlar meselesinde Eden, Litvinof ve Rüstü Aras arasındaki görüşmelerden sonra Milletler Cemiyetinin kararlarını tatbik edecek bütün harp gemilerinin Boğazlardan serbest geçmeleri hususunda itilâf hasil olduğu bildirilmektedir.

Bundan başka Rusya Baltık denizindeki donanmasını takviye etmek için Boğazlardan serbest geçmek hakkına malik olacaktır.

Eko dö Pari gazetesi muhabirinin istihbaratına göre de İtalya ile Japonya bu şekli kabul etmemektedirler.

Fakat İngiltere, Rusya ve Türkiye arasında yukarıdaki şartlar dahilinde bir protokol imza edildiği ve bilâhare başka devletlerin de bu protokolü imza edebilecekleri anlaşılmaktadır.

İtalyanın maksadı ne imiş?

Atina gazeteleri Cenevreden haber alıyorlar:

«Buranın siyasî mahfilleri, Fransa dış Bakanı Delbosun bugün Küçük Antant ve Balkan Antantı mümessilleri ile yaptığı müzakereye fevkalâde ehemmiyet vermektedirler. Boğazlar meselesinin mevzuu bahsedildiği bu müzakere her iki teşekküle dahil devlet mümessilleri İtalyanın muhafefetini nazarı dikkate almayarak Türk tezini müdafaya karar vermişlerdir. Bu devletler İtalyanın itirazlarının konferansı akim bırakmağa için yapılmış olduğunu anlamışlardır.»

İstanbul İcra Hâkimliğinden: İstanbulda, Rızapaşa yokuşunda Cami sokagında 11 No. lu fabrikada alimün-yom ve madeni eşya imai ve satışıyle meşgul S. Arkadyanın konkordato için mühlet verilmesi dileğiyle vukubulan müracaatı üzerine icra kılman tetkikat neticesinde konkordato talebinin nazarı itibara alınmasına ve İcra ve İflâs kanununun 286 ve 287 ne maddeleri mucibince borçluya iki ay mühlet verilmesine ve İstanbulda Birinci Vakıf Hanında Avukat Fahreddinin komiser tayinine ve işbu cihetin ilânıyla beraber İcra ve İflâs daireleri ve Tapu Sicil memurlarına bildirilmesine karar verilmiş olduğu ilân olunur. (24136)

## Yurttaş!

Yurdunun insana sağlık veren yemişlerinden her gün bol bol ye ve çocuklarına yedir.

# Cenevrede dünkü müzakereler

(Baştarafı 1 inci sayfada)

vete tabi ve muti bir hale getirilmemelidir. Emrivakiler, tevekkülle kabul edilmemelidir.» dedi.

M. Blum bundan sonra şu sözleri söyledi:

«Sulh, beynelmilel meşruvet ve ahlâkiyat esaslarına istinad etmelidir. On sekiz sene içinde ilk defa olarak bir Avrupa harbi yeniden hakiki bir ihtimal olarak derpiş edilmeğe başlanılmıştır. Fransa, harp yolunu kapamağı bütün azim ve iradesiyle istemektedir.

«Şimdilik Avrupa bir barış Avrupası değildir. Her tarafta silâhlanıyor. Yeni bir harpten mümkün olarak bahsediliyor. Ve savaş zarını kullanan uluslar vecibelerine sadık bulunanlara takaddüm etmektedirler. 1914 den evvelki Avrupa tekrar teşekkül etmiştir. İşte beynelmilel teşkilatla önüne geçmek istediğimiz tehlike budur. Milletler Cemiyeti bir muvaffakiyetsizliğe uğramıştır. Fakat bunun sebebi pakt değil paktın geç ve sarıh olmayan bir şekilde tatbikidir. Buna binaen paktın vecibelerini takviye etmek lâzımdır. Biz buna hazırız «Milletler Cemiyetinin vazifesini akademik bir istişare rolü derecesine indiren her türlü formülü reddedeceğiz. Beynelmilel kanuna olan sadakatimizi icraatla ispat edeceğiz. Ve aynı arzu ile mütehasis olan devletler arasında itimadı tarsi için hiç bir şeyi esirgemiyeceğiz. Karşılıklı yardım muhakkak olmadıkça silâhsızlanma olmadıkça gibi silâhsızlanma olmadıkça da tam kollektif emniyet yoktur. Başka bir istikbal yapmağa lâzımdır Bunun içindir ki Milletler Cemiyeti muhtelif hareketlerde bulunmuş olan devletlere bu istikbalin hazırlanmasına azmetmiş olup olmadıklarını sormalıdır.»

Blum salâha hâdim olan İtalyan muhtırasından dolayı memnuniyetini bildirmiş ve Almanyanın İngiliz suallerine vereceği cevabın da Avrupalın muslihanne binası için bir hareket noktası teşkil etmesini temenni etmiştir. Blum, sözlerini herkesin taze ve tensik edilmiş bir Milletler Cemiyetinde silâhsızlanmış Avrupa için müsterek çalışmaya hâdim olacağı ümidiyle bitirmiştir.

## Nutkun Akisleri

Siyasî müşahedeler, B. Briand'ın vefatından beri Cenevrede böyle bir idealist nutuk işitilmemiş olduğu beyan etmektedirler. B. Blum, kürsüye çıktığı zaman salonda bir ölü sükûtu hüküm sürüyordu. Fransız Başvekili, kürsüden coşkun alkışlar arasında immiştir.

Yine M. Blum'un nutkundan Fran-

sız - İngiliz anlaşmasının tam ve kat'i olarak vücut bulduğu hükümü çıkarılmaktadır.

Cenubi Afrika mümessilinin sözleri

Blumun nutkunda nsonra celse tatil edildi. Öğleden sonra saat 16 da yeniden toplanıldı ve Cenubi Afrika mümessili Mister Tivata söz söylemeye davet olundu.

Mister Tivata, Cenubi Afrika hükümetinin zecri tedbirleri ilga aleyhinde olduğunu anlattı. Sonra dedi ki:

— Çünkü vaziyet değişmemiştir. Zecri tedbirlerin kararlaştırıldığı günkü vaziyet bugün de devam ediyor. Devam ettiğine göre zecri tedbirleri tatbik devam etmek ve ideal uğrunda, vazife ve teahhüt uğrunda fedakârlığa katlanmak gerektir. Yoksa beynelmilel emniyet havası bozulur ve yıllarca düzelemez.

## Kanada mümessilinin sözleri

Kanada mümessili Mister Massey ise bu fikri tervic etmedi. Ona göre zecri tedbirler tesirsiz kalmıştır ve maksadı temine yarayacak bir halde değildir. Onun için kaldırılmalıdır.

## İngiltere Dış Bakanının sözleri

Bunu müteakip İngiltere Dış Bakanını söz söyledi ve her şeyden evvel İngilterenin ilhakı tanımayacağını anlattı. Bundan sonra zecri tedbirler bahsine geçerek «bunların tatbikinden, hatâta bunlara iktisadî bir takım tedbirlerin daha ilâvesinden bir şey umulsaydı, yani Habeşistanın kurtarılması beklenilseydi İngiltere, bu işde devam ederdi. Fakat İngiltere buna inandırmıyor» dedi.

Mister Eden, nihayet Akdenizde müteakabil teminat bahsine temas ederek karışıklığın devamı müddetince bu teminatı veren devletlerin bunlara sadık kalacaklarını söyledi.

Eden en sonra Milletler Cemiyeti otoritesini muhafaza için her teşebbüse yardıma hazır olduğunu anlattı.

## Sovyet Dış Bakanının Sözleri

Edenden sonra söz söyleyen Sovyetler birliği murahhası Litvinof, Milletler Cemiyeti misakındaki 16 ncı (zecri tedbirler) maddesinin her tecavüzü durdurmağa کافی olduğunu, fakat bu maddede mevzu bahis olan bütün tedbirlerin tatbik olunmadığını, bu yüzden kararlaştırılan zecri tedbirlerin hükümsüz bir hale geldiğini söyledi. Bunun üzerine celse tatil olundu. Müzakerelere yarın devam edilecektir.

# İsviçre hükûmeti İtalyan gazetecileri Cenevreden çıkarmaya karar verdi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İtalyanın bu hareketi beğendiğini söylemiştir.

Hâdiseye bizzat şahit olanlar bunun mürettep olduğu kanaatinde. İtalyan gazetecileri iki saf teşkil ediyor ve her birinin elinde bir düdükle bulunuyor. Reis Zeeland, Sa Majeste. Haile Selâsiye, ye söz verir vermez, İtalya General Konolosunun ayağa kalktığı ve dışarı çıktığı, hâdisenin de bu sırada vuku bulduğu anlaşılmıştır.

İtalyada ne deniyor?

Roma, 1 (Hususî) — İtalyan gazeteleri, gazetecilerin Cenevrede çıkardıkları hâdiseyi takdir ile kaydetmekte ve gazetecilere hadlerini öğretmek için sesinin kuvvetile bunları takbih eden Romanya dış bakanı aleyhinde şiddetli bir lisan kullanmaktadırlar.

Bazı gazeteler Titulesko tarafından yapılan bu hareketin ve söylenen sözlerin İtalyanlar tarafından katiyen unutulmayacağını yazdıktan başka Tituleskonun Romanyada iş başında kalmasının İtalya tarafından dostane bir hareket telâkki edilmeyeceğini kaydediyorlar.

Roma, 1 (A. A.) — Matbuat Bakanı Cenevrede tevkif edilen

İtalyan gazetecilerine şahsî selâm ve muhabbet tesanüdünü bildirmiştir.

Milletler Cemiyeti İmparatora teessürlerini bildirdi

Cenevre, 1 (A. A.) — VanZelând Negüs'e bir mektup göndererek asamble namına dünkü hâdiseden dolayı teessürlerini bildirmiştir.

## Son dakika

Cenevre, 2 — İsviçre hükûmeti İtalyan gazetecilerini Cenevreden ihraca karar vermiştir.

## TAKVİM

TEMMUZ

Rumî sene 1352	2	Arabî sene 1355
Hızır 58	Resmî sene 1936	Haziran 19

PERŞEMBE

SABAH	Rebiülâhır	İMSAK
S. D.	S. D.	S. D.
8 48	12	6 28
4 33		4 13
Öğle	İkinci	Akşam
S. D.	S. D.	S. D.
4 32	8 33	12 —
2 12	17 18	19 44
		21 48



## Kapalı zarf usulile Eksiltme ilânı SÜMER BANK Umum Müdürlüğünden:

- 1 - İzmit Kâğıt ve karton fabrikası sahasında yapılacak revir ve eski kâğıt anbarı inşaatı vahidi fiyat esasile ve kapalı zarf usulile eksiltmeye çıkarılmıştır. Tahmin olunan inşaat bedeli (20780) liradır.
- 2 - Bu işe aid eksiltme evrakı şunlardır:
  - A - Eksiltme şartnamesi.
  - B - Mukavele projesi,
  - C - Fenni şartname,
  - D - Vahidi fiyat ve keşif hülâsası,
  - E - Hususî ve sıhhi tesisat şartnamesi,
  - F - Plânlar.

İsteyenler bu evrakı bir lira mukabilinde Sümer Bank İstanbul şubesinde ve Ankara'da Sümer Bank Muamelât Müdürlüğünden satın alabilirler.

3 - Eksiltmeye 10 Temmuz 1936 Cuma günü saat 16 da İstanbulda Galata'da, Bankalar caddesinde Sümer Bank şubesinde icra edilecektir.

4 - İsteklilerin (1558,50) lira muvakkat teminat vermeleri lâzımdır. Bundan başka, eksiltmeye girecekler, ilân olunan inşaat cesametinde inşaat yapmış olduklarını teklif mektuplarına leffedecekleri vesaille isbat edeceklerdir.

5 - Teklif mektupları, yukarıda yazılı gün ve saatte bir saat evveline kadar Sümer Bank İstanbul şubesi Müdürlüğüne makbuz mukabilinde tevdi edilmiş bulunmalıdır.

Posta ile gönderilecek mektupların nihayet ihale saatinden bir saat evveline kadar gelmiş ve zarfın kanunî şekilde kapatılmış bulunması lâzımdır.

## Nafia Vekâletinden:

20/7/936 Pazartesi günü saat 15 de Ankara'da Nafia Vekâleti Yapı İşleri Eksiltme Komisyonu odasında -31546- lira -14- kuruş keşif bedelli Polatlı Jandarma Techizat Anbarı inşaatı kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.

Şartname, mukavele projesi, Nafia İşleri şeraiti umumiyesi fenni şartname, keşif cetveli, proje ve tafsilât resimleri -155- kuruş mukabilinde Vekâlet Yapı İşleri Dairesinden verilecektir.

Muvakkat teminat -2366- liradır.

İsteklilerin teklif mektuplarına Nafia Vekâletine verilmiş müteahhitlik vesikasını ilâştirmeleri lâzımdır.

Eksiltmeye gireceklerin teklif mektuplarını 20/7/936 Pazartesi günü saat on dörde kadar Yapı İşleri Arttırma, Eksiltme ve ihale Komisyonu Reisliğine vermeleri lâzımdır. "1519," "3634,"

## İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan:

Emlâk ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine Birinci derece ve sırada ipotekli olup tamamına 4418 - dört bin dört yüz on sekiz - lira kıymet takdir edilmiş olan Eyüpte Topçular mahallesinde Kuşla sokağında 2, 23, 25 numaralı Gayri menkulün evsafı - Mezkûr gayri menkul kahve ve bakkal dükkanı ve ahır ve han odalarının ibaret olup köşe başındaki kahvehane ve yanındaki bakkal dükkanının duvarları kısmen kârgir ve sakafı ahşaptır. Kahvenin zemini çimento ve bakkal dükkanının kaldırım olup her ikisinin han avlusuna kapısı vardır. Kahvehanede elektrik mevcuttur. Han avlusunun kapısı yan sokakta methalin iki tarafında bir kat ahşap han odaları vardır. Sağda bir koridor üzerinde üç oda, diğer kısımda ise kısmen çimento plâka döşeli bir koridor üzerine üç oda iki helâ bir mutfak vardır. Ahşap ahır kısmında zemini taş kaldırım döşeli ve tahta yemlikli boydan boya bir ahır ve yanında diğer bir ahır ve iki göz mahal olup bir gözün zemini toprak diğerinin çimento üzerine ahşap döşemeli olup ahır olarak kullanılmaktadır. Mezkûr mahallin umum mesahası bin yüz yedi metre murabbai olup bunun 403,5 M<sup>2</sup> ahşap ebniye ve 94 M<sup>2</sup> dir. Mezkûr gayri menkulün tamamı - açık arttırmaya konmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi herkes tarafından görülebilecek ve 3 - 8 - 936 tarihine raslayan pazar-tesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık artırma suretile satılacaktır. Satış Emlâk ve Eytam Bankasının 844 No.lı kanunu hükümlerine tabi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikeyen ikinci bir artırma yapmaksızın gayrimenkul, yukarıda yazılı günde en fazla artırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya Milli bir Bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lâzımdır. Biriken bina vergileri çöp ve fener resimleri ve dellâliye ve vakıf icaresi müşteriye aittir. Satış bedeli peşin ödemek lâzımdır. İcra ve İflâs kanununun 126 mci maddesine tevfikeyen İpotek sahibi a - lacaklılarla diğer alâkadarların gayrimenkul üzerindeki haklarını ve hususile fâiz ve masrafları dair olan iddialarını evrakı müsbitelerle birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kârlar. Alâ - kâdarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 934/922 dosya No.sile dairemize müracaatları ilân olunur.

(383)

## Belediye Sular İdaresinden:

Şebekede yapılan takviye ameliyesinden dolayı Temmuzun altıncı pazartesi ve yedinci salı günleri akşam saat yirmi ikiden sabah altıya kadar Şehire terkos suyu verileceğini muhterem halka itirazlarımızla bildiririz. «3689»

## Denizyolları İŞLETMESİ

Acenteleri: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel. 22740

İstanbuldan Cuma günleri kalkarak Armutlu ve Gemliçe uğrayan postalar badema Armutluya uğramayacak Mudanya kadar gidecektir. Buna mukabil Cumartesi postaları Armutluya uğrayacak Mudanyadan sonra Gemliçe gidecektir.

Gemlikten Cumartesi günleri kalkarak Mudanya ve Armutluya uğrayan postalar da badema Mudanyadan kalkarak doğru İstanbula gelecektir.

Buna mukabil Pazartesi günleri Gemlikten bir posta kalkıp Mudanya ve Armutluya uğrayacaktır. "3688,"



## Doktor arıyor

İstanbulda ve hat boyuna yakın bir maden için daimi bir doktor ihtiyacı vardır. İsteklilerin şartlarını bildirmek ve şirketin şartlarını anlamak üzere (Posta kutusu 1532) ye mektup yazmaları.

## İLÂN

Dimitri A. Mango ile Antuvan Miku beyinlerinde Sicilli Ticaret dairesince 18398 No. da müseccel ve D. A. Mango ve A. Miku ünvanı altında Merkezi Galatada Frenkyan hanında 4 üncü katta 26 No. da olup kömür ticareti ile iş-tigal etmek üzere inikat eden Kollektif şirketini Beyoğlu üçüncü Notalığından müsaddak 4/Mayıs/936 tarihli mukavele mucibince ve rizayı tarafeyn ile feshettileri ve mezkûr mukavenenin üçüncü maddesi mucibince Şirketin tasfiyesine memur tayin kıldığım Sicilli Ticaret gazetesinin 11/5/936 tarih ve 2824 No. su ile ilân edilmiş idi. Şirketin tasfiyesi ikmal edilerek Şirketin bilcümle malubât ve mevduatı Şirket azasından Dimitri A. Mangoya devir ve şirketin baki bilcümle borçlarının tediyesi mumaileyh Mango tarafından kabul ve taahhüt edilmiş ve şürekâ Şirket muamelâtından dolayı yekdiğerinin zimmelerini sureti muklakada ibra etmişlerdir. Keyfiyet usulen ilân olunur.

Hali Tasfiyede D. A. Mango ve A. Miku Kollektif Şirketi tasfiye Memuru Avukat İsmail Ağah Akkan İstanbul, Bahçekapı Sadıkiye Han No. 8/9

İstanbul İkinci İflâs Memurluğundan: Müflis Derviş zade İbrahimin masasına müracaat eden Telefon Şirketinin istediği 122/Lira 45 kuruşun 6 ncı sıraya kayd ve kabulüne karar verilerek sıra defteri düzeltilmiş ilân olunur. (24145)

## Son Posta Matbaası

Nesriyat Müdürü: Selim Ragıp  
Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütfü

TERK EDİLMİŞ  
BİR KADIN  
İDİM...



Sevgili zevcim ve iki çoçüğümün babası Nihat, bir müddettenberi ben - den soğumağa ve geceleri dışarıda ge - çirmeğe başladı. Evde kaldığı geceler bile, bana karşı bigâne ve âdeta dargin gibi duruyor. Nihayet, bir akşam, di - ğer bir zevcesi olduğundan bahsedince kalbim büsbütün kırılacak sandım. Er - tesi sabah hemsirem bana ziyarete geldi ve ona bütün olanı, çektiğim ıztırapları anlattım. O, bana pek muhik bir nasihat - ta bulundu: «Annelik hayatı ve ev işle - ri, yüzünü çirkinleştirdi. Hiç bir erkek, evde yorgun ve buruşuk yüzlü bir kadın görmek sevmez. Sakın cesaretini kurma - yasın, çünkü ben, yüzündeki buruşukluk - ları seri ve emin bir surette izale ve ta - ze, yumuşak ve gençleşmiş bir cild te - min edecek bir usul bilirim, dedi ve her akşam yatmadan evvel penbe ren - gindeki Tokalon kremini kullanmamı tavsiye etti». Hemen tecrübe ettim. Der - hal cildimin üzerindeki mûsürir tesire şaştım. Bir kaç hafta zarfında bütün bu - rusukluklarım zail oldu. Ve bir genç kız yüzünün manzarasını aldım. Şimdi, zev - cim, beni evvelkinden daha fazla se - viyor ve artık evden çıkmıyor. Şimdi cildin unsuru penbe rengindeki Toka -

lon kreminde Biocel tâbir edilen cildi besleyen ve gençleştiren kıymetli bir cevher vardır. Her beşerdede bulunan bu Biocel cevheri kaybolduğu vakit cild - de buruşukluklar zuhur eder. Fakat tek - rar verilince buruşukluklar zail olur. Genç hayvanlardan istihval edilen bu Biocel cevheri Viyana Üniversitesi profesörü Doktor K. Stejskal usulü daire - sinde penbe rengindeki Tokalon kremi - nin terkihibinde mevcut - tur. Her akşam yatmaz - dan evvel kullanıldıkça az zaman zarfında bü - tün buruşukluklardan kurtulur. Solmuş ih - tiyarlanmış bir cild - di gençleştirir. Ve lâ - kal 10, 20 yaş daha kü - çük gösterir.



## Hava Yolları Umum Müdürlü - ğünden:

Hava Yolları Devlet İşletme İdaresince, Sivil Pilot, uçuş ma - kinisti gibi hizmetler için yetiştirilmek üzere 16 genç hizmete al - nacaklardır. Bunlar bir müddet idarenin münasip göreceği işlerde şakirt veya memur namzedi olarak çalıştıktan sonra kabiliyeti gö - rülenlerin tahsilleri Avrupada ikmal ettirilecektir. Bunların şakirt olarak çalıştıkları müddetçe, yiyecek ve giyecekleri idarece temin olunacağı gibi kendilerine bir liraya kadar gündelik de verilecektir.

Kabul şartları şunlardır.

- 1 - Pilot olmak isteyenlerin Lise, Uçuş makinisti olacakların da Orta veya Sanayi mektebi mezunları olmaları.
  - 2 - Havacılığa müsait bir sıhhatte olduklarının resmî bir hey'eti sıhhiye raporu ile tevsiki.
  - 3 - Yirmiden büyük ve otuzdan küçük yaşta olmaları.
  - 4 - Devlet hizmetine girmelerine mâni olacak hiçbir halleri olmaması.
  - 5 - İdare hesabına Avrupada buldukları müddetin en az altı misli idarenin münasip göreceği ücretle İdare hizmetinde çalışacaklarını mübeyyin bir kâtibi adil senedi vermeleri.
  - 6 - Türk olmaları.
- Bu şeraiti haiz olanlardan İngilizce, Almanca, veya Fransızca bilenler tercih edilecektir. İsteyenlerin 25/7/936 tarihine kadar re - simleri ve diğer vesikalariyle birlikte Ankarada Hava Yolları İda - resine müracaatları. "1529," "3676,"

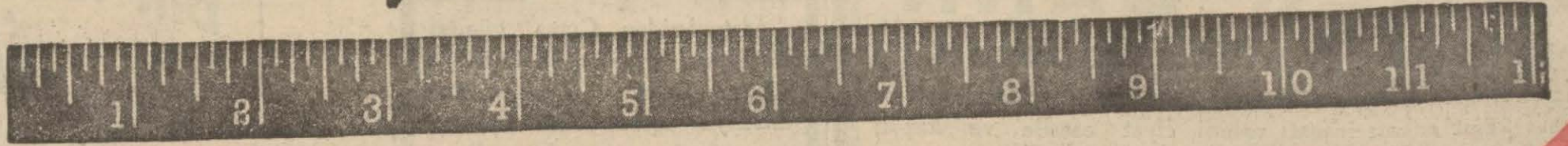
## İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan:

Emlâk ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine Birinci derece ve sırada ipotekli olup tamamına 2697 - iki bin altı yüz doksan yedi - lira kıymet takdir edilmiş olan Samatyada Hacı Hüseyin ağa mahallesinde Şimendi - fer yolu sokağında 20 numaralı hanenin evsafı: Bodrum, zemin ve çatı ka - tı ile beraber dört katlı ahşap ve iyi malzeme ve işçilikle yapılmıştır. Bodrum katı ahşap bir sofa üzerine zemini toprak iki kömürlük, bir merdiven altı ve bir dolaptan ibarettir. Zemin katı: Mermer bir merdivenle sokak kapısından mermer bir antreye girilir. Bir sofa üzerinde bir oda ve bir helâ, ve sâbit çamaşır kazanı ve mermer tekne ve bir sarnıcı vardır. Ayrıca bir mutfak mevcuttur. Birinci kat: Bir sofa üzerine ikisi birbirine geçilir üç oda bir helâ tavan katı: Bir sofa üzerine iki oda bir aralık oda kurnalı bir hamam ve zemini çinko ve demir parmaklıklı bir taras vardır arkada tulum - bası bulunan küçük bir bahçesi olup binada elektrik vardır. Ve cephesi müzeyyen olan mezkûr hanenin tarasını açık artır - maya konmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi her - kes tarafından görülebilecek ve 3 - 8 - 936 tarihine raslayan pazar - tesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık artırma suretile satılacaktır. Satış Emlâk ve Eytam Bankasının 844 No.lı kanunu hükümlerine tabi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikeyen ikinci bir artırma yapmaksızın gayrimenkul, yukarıda yazılı günde en fazla artırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya Milli bir Bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lâzımdır. Biriken bina vergileri çöp ve fener resimleri ve dellâliye ve vakıf icaresi müşteriye aittir. Satış bedeli peşin ödemek lâzımdır. İcra ve İflâs kanununun 126 mci maddesine tevfikeyen İpotek sahibi a - lacaklılarla diğer alâkadarların gayrimenkul üzerindeki haklarını ve hususile fâiz ve masrafları dair olan iddialarını evrakı müsbitelerle birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kârlar. Alâ - kâdarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 934/931 dosya No.sile dairemize müracaatları ilân olunur.

(382)



# Halep oradaysa



## arşın burada...

Hiç bir soğuk hava dolabı  
**FRIGIDAIRE** kadar  
Mükemmel, kusursuz ve idareli değildir

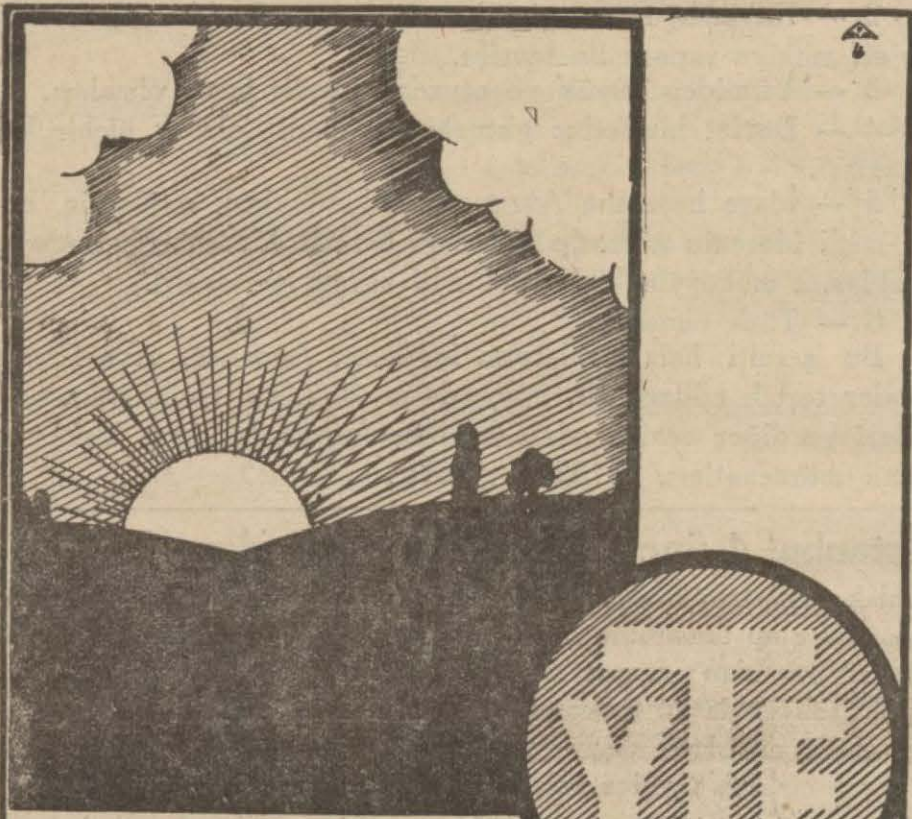
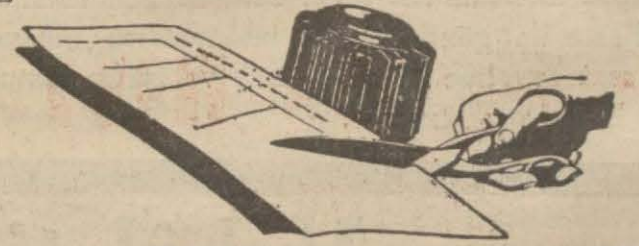
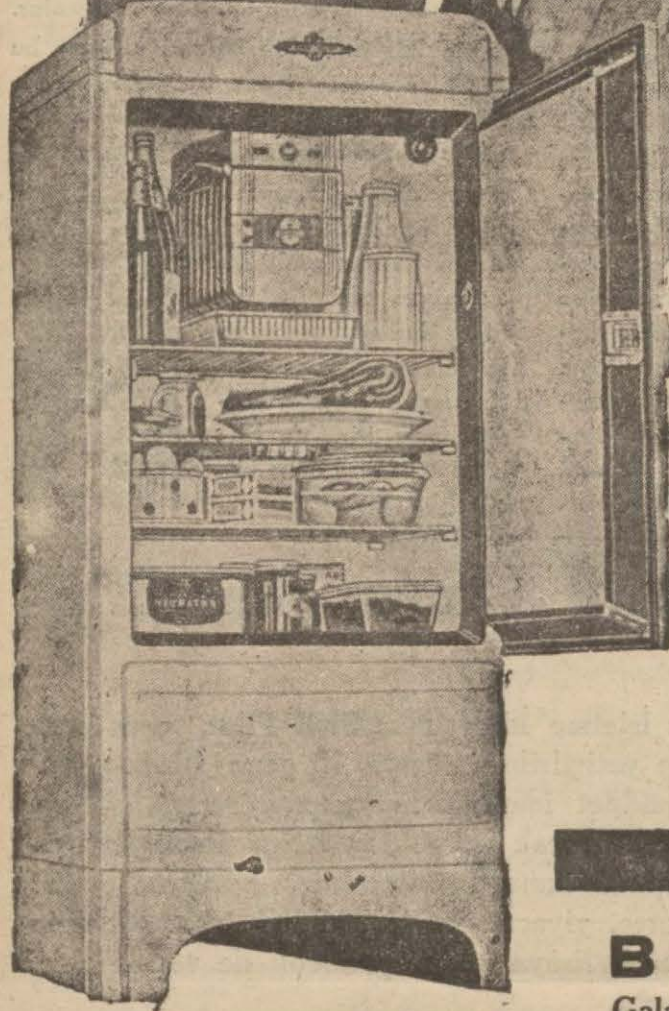


Halep orada ise arşın burada... Elektrik sarfiyatını asgarî dereceye indiren ve FRIGIDAIRE'e mahsus olan EKOVAT tertibatı artık bütün aileler bir soğuk hava dolabına kavuşuyorlar. Bu idareli FRIGIDAIRE soğuk hava dolabını gelip tetkik ediniz. Alacağınız izahattan FRIGIDAIRE'in bir lüks eşya olmayıp hakikî bir ihtiyaç olduğunu anlayacaksınız

EKOVAT kompresörlü 1936 modeli Frigidaire Elektrik sarfiyatını azami derecede azaltmaktadır.

**BOURLA BİRADERLER VE ŞÜREKASI**

Galata, Hezaran caddesi - Beyoğlu, İstiklâl caddesi - Ankara, Bankalar caddesi - İzmir Gazi bulvarı ve SATİE'nin bütün şubelerinde



**Sabahları...**

ağız yıkamak artık bir kölfet değildir, zira gayri kabilli kıyas olan PERLODENT diş macunu bu kölfeti ortadan kaldırmıştır.

PERLODENT çok zevkli olduğu gibi, soluğunuzu da serinletir

Ağzı ve dişlerin Perloedent diş macununa olan ihtiyacı, yaza ağız ve dişlere olan ihtiyacı kadar mühimdir

**PERLODENT**



**İstanbul Belediyesi İlanları**

Satılmak üzere Mezat İşleri Müdürlüğü eşya şubesine Yervant tarafından getirilip 10150 sayıya teşhir kaydettirilen iki adet tablo açık arttırmada satılmamıştır. İlan tarihinden itibaren onbeş gün içinde sahibi gelip tablolarını kaldırmadığı takdirde satılacaktır..

«B» (3694)



**Venüs Ruju:**

Gayet cazip renkleriyle kullananları hayretlere düşürür ve 24 saat dudaklarda sabit kalır.

**Venüs Kremi:**

Terkibi, esrarlı, güzellik kremlerinin içinde en şayanı emniyet ve itimad olanıdır.

**Venüs Pudrası:**

Şık ve kıbar familyaların rağbetini kazanan, narin ve nazik cildileri teşhir eden yüksek evsafıta eşsiz pudradır.

**Venüs Rimeli:**

Venüs Rimeli ile tuvalet gören kirpikler kalbeler ok gibi saplanır.

Beyoğlunda tanınmış ve maruf Karlman, N. Tarika, Şark Merkez triyat ve tuhafiyeye mağazalarında satılır.

Deposu: Nureddin Evliyazade kimyevi ecza ve âlat ve triyat ticarethanesi, İstanbul - Bahçekapı.

**GLANDOKRATİN**

demek

**ADEMI İKTİDARIN**

devası demektir. Profesör Steinach ve Brown Sequard'ın mesâileri neticesile elde edilen bir keşiftir.

Her eczanede bulunur.



**KREM BALSAMIN**

Esmer, sarışın, kumral her tene tevafuk eden güzellik kremleridir. Sıhhi usullerle hazırlandığından cildi besler ve bozamaz. Çil, Leke, Siville ve buruşuklukları kâmilten giderir.

4 şekilde takdim edilir:

- 1 - Krem Balsamin yağlı gece için pembe renkli
- 2 - Krem Balsamin yağsız gündüz için beyaz renkli
- 3 - Krem Balsamin acıbadem gece için
- 4 - Krem Balsamin acıbadem gündüz için

Kıbar mahfillerin takdirle kullandıkları yegâne sıhhi kremleridir. MECCANEN NÜMUNE: Gazetenin bu parçasını altı kuruşluk posta pulile bize gönderiniz. Yazacağınız adresinize dört şekil Krem Balsamin nümunesi meccanen takdim edilir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ, Beyoğlu - İstanbul

**HEMORRON**

Ameliyatsız basurları tedavi eder, tesiri katidir.

**Türk Hava kurumu**

**BÜYÜK PİYANGOSU**

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

3. ncü Keşide 11 Temmuz 936 dadır.

Büyük ikramiye: **50.000** Liradır.

Ayrıca: 20.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır...